

■ ОПРОС «НИ»

Писатели читают

Что из книжных
новинок привлекло
ваше внимание
и почему?

Василий АКСЕНОВ:



— Мое самое сильное впечатление за последние месяцы — «Дневники Георгия Эфрона», то есть сына Марины Цветаевой. Это какая-то магия, нечто удивительное. Он творит миф реальности. Когда в 39-м году вместе с матерью он оказался в России, ему было лет 16. И в этих дневниках его жизнь в Москве, реалии того времени, месяц в Елабуге до самоубийства матери, военные годы в Ташкенте. В 44-м он ушел на фронт и, согласно официальной версии, пропал без вести. Это поразительная книга, хватающая за горло, но совершенно не сентиментальная, а даже жестокая, и в том числе по отношению к матери, которую он тем не менее очень любил.

Марины Цветаевой. - 2005. - 15 коп. - с. 30.