

# АЗИЗА: «*Подаю в суд на «Азизу»!*»

*Собеседник. — 1990. — ррж (USA) — с. 14*

*Поклонники Азизы, набравшей бешеную популярность в этом году, считают, что она неподражаема, но... Нашелся некто Олег Гусаев, который рискнул не просто ее пародировать...*

— Я даже не знаю, как это назвать! — возмущается Азиза. — Это просто мальчик с улицы, который взял мое имя, раздобыл где-то мою фонограмму. И продает себя в музыкальные тусовки, совершенно не объявляя, что он пародист — Олег Гусаев. Он — Азиза!

— *Как, каким образом?!*

— Он просто выходит и «поет». Так было на большом концерте к 7 ноября в Ленинграде и совсем недавно — на конкурсе «Супермодель-90» в московской гостинице «Орленок». Я сижу у телевизора, и на тебе: оказывается, я выступаю то в Ленинграде, то

в Одессе, то еще где-то... И, что самое страшное, люди не отличают! У него есть фонограмма песни «Твоя улыбка», мини-платье. Но самое интересное — у него есть ноги! Полбеда, если бы он точно пародировал. Но он позволяет себе такие вещи, какие я как женщина восточная в жизни бы себе не позволила! Мы с ним уже говорили два раза, но, видимо, мальчик не понимает. Что ж, поймет на суде. Мало того, он имеет с этого еще и деньги. И какие! У нас в стране 200 рублей в месяц и то далеко не каждый получает. А он эту сумму требует за «исполнение» одной-единственной песни.

— *Азиза, а как вы сами рекомендуете распознавать оборотня?*

— Во-первых, он располагает фонограммой единственной песни — «Твоя улыбка», а на концертах я пою гораздо больше. Во-вторых, на нем парик. В-третьих, платье настолько коротко, что уже видно, что это — мужчина. Если, конечно, это можно назвать мужчиной...

*Поговаривают, что лже-Азиза заключила контракт с одной из японских фирм на рекламу радиоаппаратуры. За валюту, разумеется. Так что ввести в заблуждение при желании можно и представителей капиталистического мира.*

*Впрочем, Азиза подобным вещам уже устала удивляться. В переходе метро торгуют от 3.50 и выше ее изображениями, снимки для которых делались несколько лет назад совсем для других целей. Только вот вместо подписи «Азиза» там значится имя «Марина».*

*«Я могу идти на компромиссы. Но ложь, обман... Я не могу с этим смириться!»*