

# ДЖИНСЫ — НА ПЕРВОМ ПЛАНЕ

Итальянец модельер Лорис Аззаро формирует главные тенденции в вечерней одежде для мировой элиты. Только его вкусу доверяли самые красивые кинодивы: Клаудиа Кардинале, Софи Лорен, Изабель Аджани, Джоан Коллинз.

Богатые красавицы из Голливуда и королевских семей привыкли к самому лучшему, и дизайнер знает, чем их побаловать: женственные обтягивающие платья с глубокими декольте, изысканные драпировки и роскошные кружева, кокетливая прозрачность тончайших тканей и чувствен-

ные сочетания черного, золотого, алого... Маэстро больше всего ценит женственность.

Аззаро всегда был великим противником спортивного стиля, презирал джинсы и брюки. Потому настоящим скандалом обернулось для мэтра заяв-

ление его дочери Катрин о том, что она намерена всерьез заняться... джинсовой одеждой. Как призналась Катрин, ненависть к джинсам чуть не подорвала отцовскую любовь, и девушке пришлось рассчитывать лишь на свои силы в создании собственного Дома моды.

Джинсы, куртки и обувь Катрин богато украшены затейливой вышивкой, бисером и стразами, так что скучно-спортивной ее одежду никак не назовешь. Видно, отцовская любовь к украшательству все же передалась по наследству.

Мария ЮЛЬЕВА.



Советская - 1999 -  
- 2000 - с. 29