

ВЫСТАВКА ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЕЛЕНА АЗЕРНОЙ и ИРИНЫ НЕМЦЕВОЙ

Поиск и желание отобразить объективные законы природы — в разной степени изобразительности и условности — это то, что объединяет творчество двух уроженок Екатеринбурга, молодых художников Елены Азерной и Ирины Немцевой.

Самое важное для Елены Азерной в ее профессии — это процесс творчества как таковой. Цвета ее работ — теплые, тонкие. В полотнах чувствуются доброта и любовь. Они есть наш мир, и мы находим себя в них.

Работы Е. Азерной находятся в частных собраниях и галереях в Польше, Франции, США, Германии, России.

До 1993 года Ирина Немцева отдавала предпочтение декоративно-прикладному искусству, росписи по дереву, работе с кожей, но потом серьезно увлеклась живописью.

Работы Ирины Немцевой наполняют фактуру впечатлением через условно-символическое изображение как одно из средств, способствующих эмоциональному воздействию.

Множество древних символов, аллегорий, знаков разбросаны по поверхностям холстов; художник хорошо владеет знаниями о давно забытых культурах и цивилизациях и является нашим проводником в этом лабиринте.

Работы И. Немцевой находятся в частных собраниях на родине и за рубежом.

*Выставка в Москве — 1999 —
24 июля — С.З.*