

## КОРОЛЬ-ДЖАЗИСТ И РОМАНИСТ

В Таиланде будет снят мультипликационный фильм по роману правящего короля Бхумибола Адульядета «Большой отец», автора нескольких литературных произведений. По сообщению газеты «Нация», сценарий полторачасового фильма будет представлен на рассмотрение автора уже в марте этого года.

В романе короля, написанном на тайском языке, рассказывается о вымышленном монархе, который, достигнув в соответствии с буддистскими нормами «просветления», становится Бодхисатвой, то есть наставником, ведущим людей по пути внутреннего совершенствования и тем приближающий их к освобождению от земных страданий. По представлениям буддистов Бодхисатва, жертвуя во имя людей возможностью умирать и возрождаться вновь, всегда остается на земле и служит своему народу, наставляя и оберегая его.

Съемки фильма, производить который будет организация «Национальное бюро молодежи», должны быть закончены к 2006 году, к празднованию 60-й го-

довщины правления короля. Королю будут также представлены на рассмотрение не только кандидаты на озвучивание ролей в фильме, но и образцы музыкального сопровождения картины.

75-летний король Бхумибол является очень почитаемой личностью в Таиланде. Он – спонсор многих проектов, реализуемых в стране. Король написал национальный гимн Таиланда и записал несколько джазовых музыкальных альбомов, в композициях которых он выступает в качестве саксофониста. Кроме того, король – страстный фотограф и занимается изобретательской деятельностью. Одним из его изобретений является создание топлива на основе пальмового масла.

Бхумибол Адульядет родился 5 декабря 1927 в Кембридже, США. Юность будущий король провел в Швейцарии. Там он изучал немецкий, английский и французский языки. В 1946 году он впервые приехал в Таиланд, а через несколько месяцев после внезапной смерти его старшего брата стал не инженером, как планировал, а королем Таиланда Рамой IX.

Лина Иванова

НГ Exlibris (прил. к Независимой).  
2003. – 30 янв. – с. 2