

Анатолий Адоскин



Дом акад. Тёрра - 2002 -
№ 73 (дек.) - С. 4.

Анатолий Адоскин — ученик Юрия Завадского, в студию которого поступил во время войны семнадцатилетним юношей, народный артист России, актер Театра им. Моссовета, автор и ведущий телепередач о пушкинском времени, о Фаине Раневской. Были в его биографии и ефремовский «Современник», и эфросовский Лепком, после работы в которых актер вернулся в родной театр. Успехом пользовались его роли в «Петербургских сновидениях», «Миллом друге», «Утешителе вдов», даже в не слишком удачном «Миллионе за улыбку». Более тридцати лет плодотворно работал в жанре литературной композиции. Не расстанется с книгой, с пером. Мастер капустников. Сегодня, отметив 75-летний юбилей, он по-прежнему играет Понтия Пилата в рок-опере «Иисус Христос — суперзвезда», главную роль в спектакле «Комики».