

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

10 АПР 1979

г. Тбилиси

А К Т Е Р И А Ш У Г

В Доме работников искусств состоялся творческий вечер артиста Тбилисского государственного армянского драматического театра им. С. Г. Шаумяна Ашика Амбарцумовича Адильханяна.

Творческий путь артиста начался в 1943 году. Только за годы войны А. Адильханян принял участие в 756 шефских концертах. По-

хвальная грамота отличника военно-шефской работы — награда за его самоотверженный труд.

После окончания войны Ашик Амбарцумович начинает работать в Тбилисском армянском драматическом театре, где играет в основном комедийные роли. Вот и сейчас была показана смешная, забавная сцена

из пьесы Г. Папиашвили «По следам преступления». А. Адильханян выступил в роли фокусника Пируза. Это бывший фронтовик, прошедший через всю войну, но сохранивший веселый дух, помогающий людям мудрыми советами.

Порадовало зрителей второе отделение вечера — концертное. Форма концерта помогла выявить не только артистический дар Адиль-

ханяна, но и услышать стихи, песни, написанные им на грузинском и армянском языках. А завершил вечер Адильханян-ашуг. Взяв в руки тари, он прекрасно исполнил несколько песен, воспевая любовь и дружбу. А. Адильханян является членом Союза композиторов Армянской ССР, печатается в газете «Советакан Вранстан», в армянском альманахе «Кармундж» («Мост»).