

ПРОЩАЙ, ЛЮБОВЬ

Здравствуй, «Королева Марго»!

Елена Телингатер

Синема

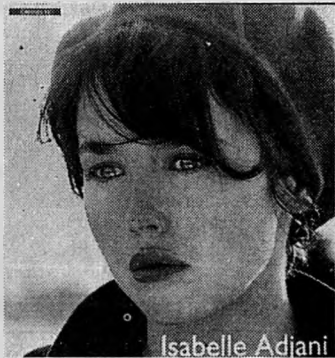
НОВЫЙ фильм с участием Изабель Аджани «Любовь-отрава» с треском провалился во французском прокате. В премьерную неделю его посмотрели всего 40 тыс. зрителей, несмотря на то что он одновременно демонстрировался в 38 кинотеатрах.

Изабель Аджани не снималась четыре года. В 1989-м на экраны мира вышел фильм «Камилла Клодель», в котором она играла скульпторшу, ученицу Родена. С тех пор — молчание. Пресса сообщала, что прекрасная Изабель без ума влюбилась в английского актера Дэниэла Дэй-Льюиса, уехала в Лондон, чтобы быть с ним постоянно, преследовала его везде — дома, в общественных местах, на съемочной площадке. Трудно было понять, что здесь правда, что

ложь. Но полгода назад Изабель вернулась во Францию с разбитым сердцем.

На родине она познакомилась с режиссером Филоменой Эспозито, которая предложила актрисе «пережить» свою любовную неудачу в комическом киноварианте. Журналисты почти ежедневно посещали съемочную площадку: еще бы, ведь это первая роль самой знаменитой современной молодой актрисы за последние четыре года. Впрочем, мнения о новом фильме высказывались самые разные — от похвальных до издевательских. Сама Изабель давала понять, что, несмотря на жанр комедии, относится к роли очень серьезно. «У меня такое чувство, что мы снимаем «Историю Адель Г» с комической точки зрения», — говорила она незадолго до окончания съемок. (Напомним, что «История Адель Г» была снята в 1975 году Франсуа Трюффо и сделала никому доселе не известную актрису Аджани звездой с мировым именем.)

ДВЬ-ОТРАВА!



Изабель Аджани переживает неудачу

Средства массовой информации сделали ленте «Любовь-отрава» бешеную рекламу. Репортажи о съемках печатались каждую неделю. Интервью с создателями фильма заполнили французские журналы. Наконец, фильму «Любовь-отрава» выпала честь закрыть Каннский фестиваль. Сама Аджани появилась на церемонии вручения наград в умопомрачительном платье, в очередной раз

поразив поклонников неувядающим очарованием, неподвластным никаким любовным невзгодам. Но фильм стал одним из самых больших разочарований года.

Пожалуй, это первая сто-процентная неудача актрисы за всю ее карьеру. Следующая попытка штурма кинематографических высот предстоит в конце года: Изабель Аджани будет сниматься в картине «Королева Марго» по роману Дюма (режиссер Датрис Шеро). Проект фильма много раз пересматривался и откладывался — то по финансовым соображениям, то из-за занятости актеров (помимо Аджани в «Королеве Марго» должна играть куча звезд, однако некоторые выбыли из проекта, другие, наоборот, пока не подписали контракты). Но к зиме все должно быть готово к съемкам, и летом 1994-го на экраны выйдет новый фильм с участием Аджани. Есть надежда, что на сей раз актриса не разочарует своих поклонников.