

МАМОЧКИ-МАНЬЯЧКИ С НЕЖНЫМИ ГЛАЗАМИ

Антенна-1997 - 16-22 июня - с. 38

Кэтлин

ТЕРНЕР:

ЖАР ТЕЛА

«Бывают ночи, когда меня переполняют энергия и сила, я могу все! Тогда я одеваюсь и отправляюсь куда глаза глядят. И если сыщется мужчина, который не задержится на мне взглядом, то это только потому, что он - гей», - довольна собой Кэтлин. Презрение к мужчинам она усвоила от героинь «Золо-

того века Голливуда» 30-40-х годов и от роковых красавиц «черного фильма». А привычку побеждать противоположный пол подсказала природа: атлетическое сложение, высокий рост, агрессивная холодная красота и ямочки на щеках, нежных, как яблочный румянец.

На американский экран она ворвалась в 80-е годы этойкой расчётливой женщиной-вамп в фильме Лоуренса Каздана «Жар тела». И стала наваждением для многих. Потому что сама была одержима. Сильная, властная Кэтлин Тернер - маньячка независимости: «Девочки, напрасно они думают, что мы им задолжали. Ни секса, ни любви мы не должны никому». Вот и в фильме «Война Роз» необузданная Тернер вступает в смертельную битву с мужем, в роли которого натерпелся Майкл Дуглас. Впрочем, собственный брак актрисы с прокатчиком Джеймсом Вейсом долгое время считался благополучным и спокойным.

После сорока Кэтлин надела фартук, взялась за ножицы и, как по газону, слегка «прошла» по соседям.

Кэтлин

- Родилась 19 июня 1954 года в Спрингфилде (штат Монтана, США), в семье дипломата.
- Окончила Центральную школу дикции и драмы в Лондоне, училась на факультетах драматических искусств университетов Миссури и Мэриленда.
- Работала официанткой, театральной актрисой, снималась для телерекламы, в мыльной опере «Доктор».
- Имеет дочь 9 лет.
- Фильмы: «Роман с камнем», «Сокровище Нила», «Переключая каналы», «Развешенное семейство», «Случайный турист», «Неприятности в пузике», «Кролик, съезжающий с гор на роликах» и другие.

■ Кэтлин
ТЕРНЕР:
Голубая
Китайка
в позе
распустившегося
лотоса

Изабель

- Родилась 27 июня 1955 года в маленьком городке в Баварии (Германия)
- Отец - алжирец турецкого происхождения, мать - немка.
- В 1969 году дебютировала в кинематографе в фильме «Маленький угольщик», в 1972-м - на сцене знаменитого драматического театра «Комеди Франсез».
- Имеет два «Оскара», четыре «Сезара» и двоих детей. Старший Барнабе Саид - сын режиссера Бруно Нюйттена, младший Габриэль Кейн - сын актера Дэниеля Дэй-Льюиса.
- Любовные отношения связывали актрису с американским актером и режиссером Уорреном Битти, привычка хорошо одеваться - с домом Кристиана Диора и модельером Жанфранко Ферре.

Изабель

АДЖАНИ:

ОМУТ ДУШИ

Являя с экрана упоительную красоту женщины-ребенка, беззащитную хрупкость неземного существа, Изабель Аджани тут же непринужденно приглашает в глубокий омут с чертами, каким являются души ее героинь. Ее сапфировым глазам идет безумие, его ледяной жар, его болезненная лихорадка. Во Франции шутят: каждый раз, когда Аджани страдает в искусстве, она получает прекрасные награды. «Сезары» за «Камиллу Клодель», «Одержимую бесом», «Убийственное лето» и «Королеву Марго», номинация на «Оскара» за роль в картине «История Адели Г.»...

Тема безумия преследует актрису на протяжении всей ее кинокарьеры. Маниакально-депрессивный синдром - вот всего один из диагнозов, которые поставили бы психиатры секс-символу 1982 года - Элиане из «Убийственного лета», Камилле Клодель или Адели Гюго. Аджани - словно эмблема обреченной любви. Именно сыгранная ею одержимость дала французскому зрителю национальных любимиц - Камиллу Клодель, помешавшуюся от страсти к великому

скульптору Родену, и Маргариту Наваррскую, чье героическое безумие стало доблестью и продиктовало самый эффектный жест любви: прощальный выезд в карете с красивой отрубленной головой любовника на коленях.

Один из близких друзей Аджани подтвердил, что в характере Изабель есть эта ярость, неистовство Камиллы Клодель, но «она не остается безумной на долго, и другой стороной это оказывается ее умение быть забавной».

С 1988 по 1994 год Аджани занималась «одной очень важной вещью - любовью». Когда этот период жизни, связанный с любовными отношениями с актером Дэниелем Дэй-Льюисом, закончился, счастье рождения ее второго сына Габриэля Кейна приглушило боль от разрыва с его отцом: «Рождение ребенка и траур по несостоявшейся любви несовместимы».

Подобно своим знаменитым соотечественникам Алену Делону и Шарлю Азнавуру, она перебралась жить в Швейцарию, в Женеву. И что теперь занимает Изабель? «Я делаю много вещей: читаю, путешествую. Провожу время с людьми, которых люблю. Мне больше не хочется бежать от радостей жизни. Я больше не верю в созидающую силу отчаяния и страдания!»

Варвара ЛЮБОПЫТНАЯ



Изабель
АДЖАНИ:
из омота
с приветом

