

Адвокат

них не существовало ни зимы, ни осени, только лето и весна, только грибной дождик и свежесть озона после дождя. За это время, по желанию возлюбленной, он закончил МГИМО и ушел работать в прокуратуру, не однократно смотрел смерти в глаза и в интересах своего подзащитного вступал в рукопашную схватку с врагом. Один случай заставляет его содрогаться до сих пор:

Тот вечер Болдинской осени не предвещал, казалось бы, ничего, кроме сказочного вик-энда на природе с любимой. Он позвонил ей и сказал, что сначала заедет на рынок. Однако судьба распорядилась иначе. Адвокату, спешившему домой с цветами и покупками, преградил дорогу 600-й "Мерседес".

Его везли в неизвестном направлении с завязанными глазами, закованного в наручники, с кляпом во рту и цепями через все тело. Потом пытали, а потом вывели в лес, дали в руки лопату и сказали: "Копай себе могилу!" Когда до завершения могилы Адвокату оставались считанные метры, он поднял свои голубые глаза к небу и увидел там — ее, свое небесное создание. И одна мысль, как вспышка, озарила его сознание. Он назвал код того сейфа, документы из которого вымогали головорезы. Назвал, потому что у него был свой план, как положить конец банде преступников. Адвоката, естественно, бандиты схватили с собой — подстраховаться, не обманул ли. Когда его везли с завязанными глазами, кляпом во рту и цепями через все тело обратно, он все свои помыслы обращал к небу, где видел любимую. Мысли он сосредоточил на одном: "Наших нужно предупредить, чтобы здание прокуратуры окружили двойным кольцом!" — твердил он. Усилием воли он пытался все передать ей.

В его глазах — тысячи тех дождей, которые когда-либо шли на памяти этого молодого человека. Он как **Дункан Маклауд**, черпающий свою бессмертную энергию от отрубленных голов, берет силу от дождей — ливней с градом или просто грибных. В такие моменты он способен быть сверхчеловеком, парить над землей, погружаться в океанские глубины и тевтонические разломы. Даже свои клипы он снимал, когда за окном моросил мелкий весенний дождик со снегом:

Его имени не знает никто — лишь сценический псевдоним — **Адвокат**.

Нет, он не горец с "мечом и презервативом". Он сын солнца и баловень небес.

Он гоняет по ночной Москве как заправский "ночной волк" в косухе и бандане, пудрит журналистам мозги, будто он — сын **Будды**, пребывающий в ожидании, когда у него откроется "третий глаз". А днем он ведет нормальную жизнь, поет свой латино-хаус и извивается по сцене с полуголыми девочками. Однако в душе грустит по тем временам, когда он был простым адвокатом, а не Адвокатом вовсе, или даже, еще ранее, простым гинекологом. Ведь именно в тот период он встретил ту единственную, которая стала его наваждением и которой он посвятил свою "Ностальгию".

"Где же теперь те ночи любви напролет?" — стонет Адвокат в зажигательных ритмах латинос в окружении жарких красоток.

"Да, в моей пустыне струились ручьи и ручейки, иногда даже фонтаны, но один мощный водопад потопил их бесследно!" — признается Адвокат.

Свою **Галатею** этот **Пигмалион** встретил в женской консультации. Тогда Адвокат понял, что не может потерять ее навсегда. И уже через четыре дня после выписки из стационара она перевозила вещи Адвоката на своем автомобиле к себе домой. Те три года, что они провели вместе, были словно рай. Для

Моск. правда. 2001. — 20 апр. — с. 9-10

О ЧЕМ ГРУСТИТ АДВОКАТ

ОКОНЧАНИЕ см. на ОБОРОТЕ.

ОКОНЧАНИЕ. НАЧАЛО см. на ОБОРОТЕ.

Телепатическим путем. И — о чудо — его мысли были услышаны. По прибытии на место была засада, и была перестрелка, в которой погибли представители криминального мира и сотрудники правоохранительных органов. Он вынужден был исчезнуть из страны, долгое время находиться на нелегальном положении и не имел права в интересах следствия послать ни одной весточки о себе. Бродя по улицам Италии, он чувствовал себя героем "Ностальгии" **Тарковского**, отверженным и преисполненным измучивающей непреодолимой тоски.

А между тем, жизнь продолжалась! Когда он вернулся обратно, то понял, что и любовь, и жизнь прошли мимо. Дама сердца была счастлива в браке с другим, и он ушел. Какое-то время он терзал свой организм алкоголем, и вступил в Кришнаиты, провел год в Тибете, где постигал азы восточной медицины. А однажды мудрый аматор **Сви Баба**, у которого перебивали все наши знаменитости, включая рок-гитариста **Бориса Гребенщикова**, сказал нашему герою:

дение их первенца, которого, вопреки местным обычаям, нарекли тем православным именем, что носил певец в свою бытность молодым акушером.

— В больнице одного подмосковного города вблизи аэропорта я подменял на ночных дежурствах одну свою сокурсницу, — вспоминает Адвокат. — Вдруг привозят ночью дамочку, которая решила родить в самолете. С самолета ее успели снять и привезти к нам. Она оказалась таджикской по национальности. И мне, тогда студенту 4 курса, было крайне странно смотреть на нее, намеревавшуюся слезть с кушетки и процесс деторождения произвести на полу — так, как оказывается, положено в Таджикистане. И она не понимала, почему кафельный пол и почему она не может вырыть яму. Вы знаете, как они рожают?

Сейчас объясню. Они роют яму, в эту яму кладут белые простыни, усаживаются и, между прочим, это самый верный способ рождения, потому что облегченный.

О ЧЕМ ГРУСТИТ АДВОКАТ

— Если не знаешь куда идти, то вспомни, откуда пришел!

И он вспомнил о том, как начинал работать в педиатрии и гинекологии, как улыбались ему детские глаза и как счастливы были молодые Мадонны с младенцами на руках. Он вспомнил, как мудрый академик **Табалин** ему говорил:

— Только доктор, обладающий музыкальным слухом, может выслушать пневмонию у ребенка с расстояния одного-двух см!

Когда эти мудрые слова вновь прозвучали в голове Адвоката, он заперся в студии своих друзей ("Иванушек Интернэшнл". — **Прим. автора**) и записал свой первый хит "Вот и все дела!". После этого — овации, цветы, успех, гастроль по стране. Кстати, выступая и гастролируя, не забывает Адвокат и о своем медицинском и юридическом призвании. Так однажды на вечеринке по поводу открытия дендрария в Туле, куда Адвокат приехал в компании ведущего "В мире животных" **Николая Дроздова**, за кулисами оступился работник сцены. В результате от дикой боли в ноге парень потерял сознание. Хорошо, что рядом оказался Адвокат со своей аптечкой. Тугое бинтование и ласковое слово оказались лучшей врачебной помощью.

А после клипа "Ностальгия" Адвокату пришло письмо из КПЗ. Правонарушитель по имени **Олег**, 21 года, сообщал, что переживания лирического героя Адвоката его так тронули, что он готов пересмотреть свои взгляды на жизнь во имя той великой Любви, которая бывает лишь один раз в жизни. Олег даже пригласил Адвоката на слушание его дела в Хамовнический горсуд, но не с тем, чтобы певец защищал его интересы в суде, а чтобы просто чувствовать поддержку любимого артиста. Кстати, приглашение на суд Адвокат принял, а вот от благотворительного гастрольного тура по зоне, который ему как и всем артистам предлагают, пока воздерживается.

— Я боюсь, что разочарую основную часть слушателей колоний и лагерей, поскольку работаю я в жанре, далеком от шансона. Так зачем же людям зря душу травить и вилить перед ними попой! — сказал как-то Адвокат.

А в далеком Таджикистане есть одна семья, которая до сих пор благодарна Адвокату за рож-

Но у нас же все были в панике. Кроме того, это было 2-3 часа ночи, самый сон. Обычно в это время никто не рождает. Это закон такой. Обычно рожают до часу ночи и начиная с 6 утра. А тут случай еще такой вот из ряда вон выходящий. Таджичка молодая родила таким образом, что мы посадили ее на каталку, а я с пеленками и тазиком принимать это дело стал. Но помимо того, что она русский плохо понимала, она привыкла, мама ей объяснила с молоком матери, что надо именно сидеть все делать. "Почему вы меня укладываете?" — не понимала она. Ее укладывают, делают анестезию, она встает и снова на пол. Но несмотря на такие экстремальные роды ребенок вышел славенький!

О нем ходят разные слухи, но эти слухи легко и опровергаются. Например, говорят, что у него пятеро детей — и все на разные фамилии.

— Это дети моих сокурсниц и их мужей, которые успели родить за время нашего обучения в институте! — улыбается Адвокат.

Говорят, что он — повеса, развратник и токсикоман, пристрастившийся к формалину еще в институте.

— Ничего подобного! — говорит он, доставая жестом мускулистой руки свой дубликат бесценного груза — карточку престижного фитнес-центра, где проводит все свободное от гастролей, концертов и записей в студии время.

Говорят, что на его рабочем столе стоит фото **Бори Моисеева** в золотой рамке!

— Меня никогда не увлекали представители этой "космической" культуры. А вот над созданием мужчины, который сможет вынашивать и рождать детей, и женщины, которая сможет вести полноценное существование без "критических дней", я как раз работаю. Вообще научные медицинские открытия и их правовая защита — источник моего существования! — заявляет Адвокат.

Он легко пускается в авантюры жизни, он легко расстается с прошлым. Но все чаще и чаще у него в голове проносятся слова: "Мы грустим о том Рае, из которого были изгнаны!" Это сказал знающий цену жизни, гениальный и неповторимый режиссер **Роман Виктюк**. В общем, что есть жизнь? Ностальгия...

Виктор СМЕРНОВ.