

БИЛЕТ — ЗА МЕСЯЧНУЮ ЗАРПЛАТУ

Пал очередной «железный занавес» — впервые после окончания в 1975 году войны во Вьетнаме на территорию этой страны «удалось проникнуть» представителю западной массовой культуры. Успешным выступлением в концертном зале «Хоабинь» города Хошимина начались гастроли известного канадского рок-певца Брайана Адамса.

Несмотря на высокую по местным понятиям стоимость входных билетов — 15—35 долларов, что значительно больше месячной заработной платы вьетнамского рабочего, рассчитанный на 2.500 зрителей зал не смог вместить всех желающих. Адамсу удалось расшевелить аудиторию — уже после нескольких песен многие зрители стали в такт музыке прихлопывать в ладоши, пританцовывать, стоя рядом со своими креслами, а некоторые даже подпевали.

И хотя не всем во Вьетнаме знакомо имя Адамса, многим он все же известен здесь как исполнитель баллады «Ради тебя» из кинофильма «Робин Гуд — принц разбойников» с Кевином Костнером в главной роли. Именно эта песня в течение двух летних месяцев 1991 года возглавляла хит-парад американского журнала «Биллборд». В 1992 году Адамс получил за нее приз национальной академии звукозаписи США «Грэмми» — маленькую позолоченную модель старинного граммофона. В том же году канадский исполнитель был объявлен лауреатом ежегодного конкурса «Американские музыкальные награды».

Вьетнам стал девятой из двенадцати стран, которые певец намерен посетить в ходе своего азиатского тура, проходящего под лозунгом «Пока все идет хорошо».

ХАНОЙ.

Музыкара. — 1994. — 29 сев. — с. 10.