

Сов. кривотур.

1990. - 13 окт. - с. 13

... рены артисты-паркоманки.

Семь лет назад Сальваторе Адамо выступил последний раз в Париже на сцене знаменитого зала «Олимпия». Идол 60-х годов, имеющий огромную армию поклонников, точнее поклонниц, бельгийский певец сицилийского происхождения вновь вернулся во французскую столицу, на этот раз в не менее престижный зал «Казино де Пари». До этого он много гастролировал, бывал с концертами и в нашей стране, снискал большую славу в Японии, но подвело здоровье. Перенес операцию на сердце. Сейчас он снова в «боевой» форме.

