

сера Джакомо Кампиотти «Как два крокодила». Эта картина, посвященная старой как мир проблеме взаимоотношений братьев в семье, поражает динамизмом действия, слаженной игрой актеров. Автор сценария — Александр Адабашьян при участии Марко Пьятти и самого режиссера. Удачный образ «отвергнутого» брата создал актер Фабрицио Вентивольо. Лента уже получила признание в профессиональной среде, в частности на международном смотре молодого кино в Локарно.

*Культура. - 1995. - 29 апр. - С. 12.*

В кинозале Ассоциации иностранной печати в Риме состоялся просмотр нового фильма молодого итальянского режис-