

Ирина - суперзвезда!

Александра Збруева. А еще к нему в гости часто заходит бурый медведь. Юра узнает об этом сразу - ровно в полночь мишка всегда подает голос и деликатно стучится в окно. Когда хозяин с испугу заколотил половину окна досками, бурый друг начал стучаться в ворота...

Свет, газовое отопление и вода есть только в Залазино. Зато почти в каждом доме - свой самогонный аппарат. Устройство нехитрое - обычный бидон да трубка, у кого какая найдется. И праздник почти каждый день! А по случаю свадьбы самогон льется рекой! Бывало, распишутся молодые в Лихославле и ну гудеть денюшка три, а кто побогаче - недельку! 70% местных жителей (включая женщин) откровенно спиваются. И бороться с этим бесполезно.

- Куда их увольнять, - размышляет председатель, - если они сами себя на несколько дней заработка лишают? Да и заработок - смешно сказать - от 300 рублей до 2500 при том, что скромный дом в этих краях стоит от \$1000 до \$5000. Но в целях техники безопасности с транспорта я, конечно, "похмельных" снимаю. Отопьются, придут в себя и дальше работают. А главная забава на деревне не только в праздники - бить морды. От этого тоже уже нигде не деться.

Я всегда соблюдаю субординацию. Один раз выпьешь с трактористами - потом косяком потянутся, станем приятелями, а это уже не работа. Да я и повод для подобных предложений никогда не давала... И забавлять меня подарками никто не пытается: знают - это бесполезно. Я всегда улыбаюсь при разговоре, но делаю потом все по-своему.

Пока удалось немного. Чтобы поднять деревню, нужно начать платить людям зарплату. Но ее неоткуда брать. О деревне же никто не думает! В результате - полный бардак, безнаказанность и самовыживание. Собрал мед, грибы, клюкву, чернику, малину, продал за 3 рубля - хорошо, за 5 - еще лучше.

Особенно тяжело видеть лица людей, которые приходят просить деньги или боятся это сделать. Приносишь какие-то 300 рублей доярке, а она тебе: "Мы все понимаем, Татьяна Ивановна, оттого и не просим. Спасибо, что вы о нас помните".

Рабочий день председателя колхоза "Вперед" начинается в 6 утра. Актриса затопливает

печь, пьет чай в неограниченном количестве и долго курит, задумчиво глядя в окно - "входит в день". А потом начинаются бега: выбивание запчастей в районной управе для 50 единиц техники, подпись соответствующих бумаг в администрации Твери, сбор людей для разнарядки, развоз зарплат по участкам. Дальше - колхозная программа: фермы, частные дома, встречи. И так до 20.00. Затем - работа на компьютере: обработка информации, счетов. В 21.00 актриса возвращается к себе в избу - родовое гнездо крестьян Агафоновых, обе горницы которого укра-

шает деревянная резная мебель прошлого века. Стережит дом преданная дворняга. Она да кошка Мотя с котенком - вот и вся "скотина" в хозяйстве Агафоновой. Вместе с необходимыми вещами Татьяна перевезла в Залазино из Москвы четверть библиотеки. Чтение и "сафари на зайцев, лосиков, мишек и кабаняк", где Татьяна научилась неплохо стрелять, - вот, пожалуй, и все развлечения. Однако скучать по богемной жизни не приходится - просто некогда.

Оксана БАРЦИЦ
Москва - Тверская обл.
Фото Сергея Иванова



СУМАСШЕДШЕЙ»

