

17 ноября в опере Дж. Россини «Севильский цирюльник» партию Графа Альмавивы впервые исполнил стажер оперы Михаил Агафонов.

М. Агафонов закончил Российскую Академию театрального искусства по классу профессора А. А. Григорьева, мастер-курсы по классу Ю. А. Петрова. На сцене Большого театра певец выступил в партиях Молодого парня («Царская невеста»), Молодого цыгана («Алеко»).

Новую партию М. Агафонов готовил с концертмейстерами К. К. Костыревым и М. В. Агафонниковой и режиссерами Г. Г. Панковым и А. Д. Масленниковым.



На снимке: М. Агафонов — Граф Альмавива.

Большой театр. — 1994 — 25 ноября (мдф).