

АГУТИН - АДЕПТ ИЛЬИЧА

Певец и композитор Леонид АГУТИН решил потрясти воображение глубиной философской мысли.

— Тебя не удручает метаморфоза, “вдруг” приключившаяся именно с телевластями предрежащими, которые прежде тебя в упор не видели, а теперь в “МузОбозе” я слышу, что-де наконец-то появляются на нашей сцене такие яркие, самобытные персоны, как Агутин?

— Эта метаморфоза меня печалит, это правда. Я не люблю хныкать, сантименты считаю делом приватным, но когда я вспоминаю, с каким трудом приходилось не двигаться даже, а ползти... А платить все равно нужно. Где больше, где меньше, а аргумент, который ты назвал, — это аргумент отвлеченный в контексте рынка.

...Но все идет по плану, и есть нюансы, которые меня не занимают. Ну для кого секрет, что мы платим за клипы в “МузОбозе” или еще где? Несерьезно это обсуждать.

Лучше вспомнить... Ленина. Да, Ленина! Ленин говорил: работать, работать и работать. Ленин был, конечно, такой... он был супер-закомплексованный человек и суперамбициозный, но эту фразу он успел произнести, и она гениальна.

— Как долго я буду тебя находить столь же умиротворенным?

— Ответом будет тот же Ленин. Я не могу надеяться на споры и драки, я не могу выехать на амбициях, у меня единственный выход — много работать и постоянно. Очень сложно, а кому не сложно? Я не могу замыкаться на мысли о том, что невероятно трудно. Не хочу тратить время. Если во всем ми-

ре музыканты получают деньги с компактв, аудиокассет, а у нас основные деньги дают “часовые” концерты, и мы фигачим по два выступления в день живьем, срываем связи там и все такое — это бред, это наша реальность, другой пока нет, поэтому на эту тему — все.

Отар КУШАНАШВИЛИ.

