

# ЛЕОНИД АГУТИН: ЗВЕЗДЯНКОЙ НЕ БОЛЕЮ.

## ПРОСТО Я СТАЛ ЖЕСТЧЕ

Моск. пр. 48 д. 1995 — 18 кв. с. 16.

Как-то незаметно Агутин стал культовой фигурой. Его 100% попадание в "горячий топ" нашло убедительное подтверждение еще в прошлогодних летних поездках "на юга", когда из каждого окошка звучала латиноамериканская констатация свершившейся народной любви. Прошел год, год непрерывных гастрольных поездок и permanентного успеха. Агутин остановился. Отдышаться. В Твери он лабает новый альбом.

— Леня, ты наконец почувствовал успех? Что это для тебя?

— Успех — это просто факт достижения. Это не первый мой успех, успех бывал часто: в школе, в спорте, в армии, в любви. Но это были мои личные достижения. Этот мой успех имел определенный общественный резонанс, поэтому принес он, в основном, проблемы и заботы.



Л.А. — небеса: благоволение по заслугам

— Ну вот, наконец-то ты стал крутым...

— Я не проснулся знаменитым. Все было постепенно, хотя и могу сказать, что я ожидал этого успеха. Но никакой "звездянки" у меня нет, просто я стал жестче, жизнь заставила.

— Я так и не понял, любишь ты пафос или нет?

— Пафос пафосу рознь. Меня, например, страшно раздражает глупый пафос и снобизм нашей так называемой рок-тусовки. У нас вообще нет рок-музыки как таковой. Есть "бит" и есть бардовская песня, есть очень много интересных текстов. Шевчук, Гребенщиков — большие поэты, мыслители, достойные уважения. Но при чем тут музыка? Рок-музыка у нас, в отличие от всего мира, уже давно не развивается. Наши рокеры играют тот самый ритм-энд-блуз, который на Западе играли лет 20 назад... Я вообще-то немного побаиваюсь этих дискуссий. Зачем портить отношения?.. Хотя уверен, что таких музыкантов, какие есть у Сосо, у Пресного, у меня в команде, нет ни в одной нашей рок-группе!

— И сколько получают твои орлы?

— Цифры приводить глупо, это всегда по-разному при нормальной гастрольной работе — где-то порядка 2000\$ в месяц.

— Новый диск скоро?

— Очень скоро, а уже зимой будет работа над третьим, материал для которого уже готов. Пока что я знаю, что я буду делать где-то на два года вперед.

А. В.