

Анжелика в свете московских рамп

Вел. Москва 2004 — 19 мая с 3.



Еще недавно вся Белоруссия, затаив дыхание, слушала песни в исполнении своей национальной звезды и первой красавицы Лики Ялинской, творческая карьера которой началась в 18 лет, с завоевания титула «Мисс республики». А сегодня имя Анжелики Агурбаш все чаще упоминается в музыкальных кругах Москвы. Ее заметили, о ней заговорили не только как о красавице-жене известного фабриканта Николая Агурбаша, но и как об интересной певице с огромным творческим потенциалом. Несмотря на новый статус жены и интересное положение (Анжелика ждет ребенка), она продолжает активно работать, надеясь, что творческие вершины у нее еще впереди, и именно российской публике предстоит оценивать ее творчество в недалеком будущем.

У искушенной московской публики уже был повод поближе познакомиться с певицей — сразу после своего переезда в Россию Анжелика сумела громко заявить о себе. Уже в первые месяцы после своего замужества, в декабре 2002 года, она стала известна всем россиянам как победительница общероссийского конкурса красоты среди замужних женщин. В 2003 году она открывает продюсерский центр «Анжелика Агурбаш» и с головой уходит в творчество, работая

над созданием нового альбома. В ноябре 2003 года этот альбом под названием «Прощальный поцелуй Лики Ялинской» выходит в свет. Он как бы подводит черту под творчеством певицы белорусского периода. В него вошли лучшие песни певицы за последние 13 лет, которые она исполняла на конкурсах и концертах. Среди них — и такой шлягер, как «Белая Русь», официально признанный экологическим гимном Белоруссии. Появление альбома в Белоруссии — знак любви

и признательности Анжелики к своим землякам и, конечно, — жест прощания с ними, хотя певица и не собирается терять связи с родиной, где у нее остались родители и друзья.

На днях, ко Дню рождения певицы, вышел московский альбом Анжелики Агурбаш «Я не отпущу тебя». Работа над его созданием началась в феврале — Анжелика собрала вокруг себя настоящую звездную команду поэтов, композиторов, музыкантов и режиссеров. Известный композитор Александр Шкуратов, руководивший в 80-х годах популярной поп-группой «Аттракцион», недавно вернувшийся из Германии, написал для певицы песни, которые вошли в ее новый московский альбом. Для Анжелики пишет песни Сергей Трофимов, любимец публики, более известный как певец Трофим, продолжают с ней работать Игорь Тимков, Ирина Грибулина. Официальным продюсером певицы совсем недавно стал Роман Родин — известный режиссер-постанов-



щик шоу-программ Филиппа Киркорова, поставивший также несколько последних телевизионных «Рождественских вечеров» Аллы Пугачевой. Роман Родин является лауреатом трех премий «Овация», единственным в стране обладателем международного премии «Золотая антенна» — гран-при за лучшую музыкальную телепрограмму Европы в 1999 году.

Плодом живого творческого общения талантливых людей, профессионалов шоу-бизнеса

стала недавно снятая на телевидении сольная музыкальная программа Анжелики Агурбаш «Я не отпущу тебя». Премьера этого яркого музыкального шоу Анжелики Агурбаш в сопровождении известных артистов будет транслироваться вечером 18 мая и 25 мая на канале RenTV.

В ближайших планах Анжелики — запись еще одной интересной песни, над которой певица будет работать в Англии. Эта песня станет очередным творческим сюрпризом певицы.

Как поведал нашим читателям продюсер певицы Роман Родин, сейчас Анжелика снимается в новом клипе. А в начале лета она предстанет перед телезрителями в новом красочном шоу, сделанном в жанре двухсерийного блокбастера. Телезрители разных каналов скоро увидят и услышат в исполнении Анжелики песню «Птица» на слова и музыку Александра Шкуратова.

Сегодня планов и задумок у Анжелики — действительно громадье, — рассказывает нашему корреспонденту Роман Родин, — несмотря на то, что она готовится стать мамой. В середине мая, в день рождения Анжелики Агурбаш, телезрителей ожидают сплошные сюрпризы. Для всех почитателей хорошей музыки станет праздником этой знакомство с творчеством этой эффектной, красивой и интересной певицей, а главное — талантливой актрисой. Семейное счастье Анжелики, видно, подхлестывает ее к творчеству. Она постоянно записывает новые песни, много снимается. Ее труд скоро оценят зрители, когда увидят сногсшибательное шоу с ее участием, послушают ее песни, почувствуют душу певицы. Не могу не сказать и о том, что генеральным продюсером Анжелики является ее муж, Николай Георгиевич Агурбаш. Такой творческий семейный сплав явно послужит на пользу делу. Его советы всегда очень дельны, и мне кажется, у него есть необходимый талант для серьезной работы в шоу-бизнесе. Во всяком случае, зрители обязательно увидят новые плоды общения талантливой звездной компании Анжелики. Во-первых, мы будем создавать на основе уже существующего балета свой балет. Во-вторых, будет сформирован серьезный коллектив музыкантов. Но это все пока в будущем. А сегодня — первое знакомство певицы с российским зрителем. И я уверен, что людям очень понравится Анжелика Агурбаш. Ее душа, голос, красота. Она — талантливая театральная актриса, и у нее большое будущее в шоу-бизнесе.

Редакция газеты «Вечерняя Москва» поздравляет Анжелику Агурбаш с днем рождения и рада представить новую звезду своим читателям.

Лана УЛАНОВА