

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА

Петр и Жанна



Конц. «Македония». 1990. - 1августа

...Нет-нет, они не родственники.. и не собираются.

А похожи, правда? И хотя музыка, которую сочиняют Петр Мамонов и Жанна Агузарова, столь различна, их жизненные траектории частенько пересекаются, что и запечатлено на снимке. Совсем недавно они встретились на фестивале «Программы А» и стали теми артистами, на ком этот фестиваль держался.

...На просьбу высказать свое мнение о Жанне Агузаровой Петр Мамонов откликнулся со всей серьезностью:

— Я знаю Жанну давно. И люблю. Она прекрасный, чистый человек. Но вот ее направление в творчестве не поддерживаю, и это я говорил ей при встрече. Она ведь даже не сама выбрала свою музыку... Это то, что мы называем шоу-бизнесом. В стране совершенно нет профессионалов, чтобы помочь певице «сделать» музыку, образ. Так называемые «менеджеры» в основном стремятся выжать побольше денег в минимальный срок. И все. А сама Жанна не всегда разборчива... Но то, что она очень талантлива, — это бесспорно.



Получить мнение Жанны о Петре, увы, не удалось. Жанна неуловима. Только веселый голосок в автоответчике честно сообщает по-английски, что ее пока нет дома...

Что ж — повод продолжить разговор.

О. ПШЕНИЧНЫЙ.
Фото А. ШИШКИНА.