

Вел. Москва - 1992 - 12 марта

98

Верим мы

Лидер «Браво» Евгений Хавтан заявил, что Жанна Агузарова, наверное, примет участие в концертах, посвященных десятилетию группы. Это будут первые совместные выступления с момента ухода Агузаровой из «Браво» в 88-м году.

Хавтан, начинавший в группе «Редкая птица», в конце 82-го создал команду «Постскриптум», в которую позже была приглашена Агузарова.

Жанна родилась в Центральной Азии в семье покорителей целины. Ее талант, однако, возрождался в Москве, куда Агузарова приехала из Сибири. В сентябре 83-го певица впервые встретилась с Хавтаном в московском метро («Я опоздала всего на 40

минут, зато была убийственно одета»). Встреча продумывалась ею до мелочей: Жанна вклеила свою фотографию в паспорт приятеля Ивана Андерса, в связи с чем получила московскую прописку и новое имя — Иванна Андерс («...боялась, узнают, что я чистокровная лимитчица и выбросят из группы»). Когда об этом узнали, в «Браво» Агузарову оставили, но власти выдворили ее из Москвы...

До возвращения в Сибирь Жанна успела стать первой отечественной рок-звездой, восемь месяцев проведшей в Бутырках («...главный зал там прямо как в ГУМе — огромный и с эхом»).

Потом, с развитием *reggae* отношение к рок-н-рол-

лу нормализовалось. Поэтому Агузарова и выпустила два альбома: один — с «Браво», другой — с собственной группой.

Причины ее эмиграции в США объясняют по-разному. Во-первых, уже давно Жанна любила говаривать об отце — нефтяном магнате (раздавая автографы, непременно рисовала нефтяные вышки) и маме — звезде Голливуда. Во-вторых, признавалась, что уже давно возглавляет космический хит-парад. И это вполне объясняет ее неприкрытый космополитизм.

...Планирующие концерты специалисты называют не иначе как сенсационными и долгожданними. Что тоже легко объяснить. Без певцой леди *ovssko*



го рок-н-ролла публика слегка подустала и давно ее жаждалась...