

Игорь ПОПОВ: *Спека, -С.-Пб, -1993, -14 июля, -с. 7.* Супершоу суперзвезд в Питере, Юрмале, Ялте

12 августа в "Октябрьском" начнутся сольные концерты Алены Пугачевой. Будут ли эти концерты идентичны концертам, что привели в восторг столичную публику в апреле-мае, хотя и стоили по двадцать пять тысяч рублей? - спросил я продюсера предстоящих суперконцертов Игоря Попова.

- По содержанию, по репертуару - это будет та же самая программа, где, по мнению знатоков творчества Пугачевой, достигнута гармония между новыми ее песнями из последних "Рождественских встреч" и классическими вещами - "Миллион алых роз", "На бис", "Старинными часами" и даже еще более старыми.

Однако в Петербурге мы хотим продемонстрировать несколько иное светотворение концерта, чем то, что было в "России". Известный лайт-мастер Саша Васильев со своей командой предложит свой вариант светорежиссуры, причем все будет сделано достаточно тактично: Алла Борисовна не любит аляповатости, "эпстодчек", "снежинок". Задача такая: исключить все эти дискотечные атрибуты светотворения, но сделать высококлассное шоу с превосходными с точки зрения музыки и артистизма. Юнкеские концерты Преснякова в "Октябрьском", я думаю, показали наши немалые возможнос-

ти, но шоу Пугачевой должно быть еще убедительней по звуку и светорежиссуре.

Августовские концерты проводятся под знаком телеканала "Фортуна"?

- Нет, однако продюсерских забот потребуют немалых. Концерты Пугачевой должны стать событием, газетным эстрадного сезона в Санкт-Петербурге. Другого не дано!

Вскоре после "Пугачевского бунта", а конце августа, "Октябрьский" откроется трудный, однако и столь насыщенный, нестандартный сезон. Что же готовят команда Игоря Попова в новом сезоне?

- В середине октября приезжаем с новым большим шоу Александра Буйнова. Во второй половине октября предстоит новое и очень необычное шоу Валерия Леонтьева, где я выступаю в роли продюсера.

С Питера начнется возвращение в Россию нашей большой звезды Жанны Агузаровой. Вместе с директором "Браво" Женей Фринландом осенью мы привозим программу, где в первом отделении будет выступать Жанна со своими лос-анджелесскими музыкантами, во втором - Агузарова и "Браво", в третьем - "Браво" нынешнего образца. Этот оригинальный концерт

был уже "страпетирован" в Израиле и прошел на "ура", хотя российские звезды там собирают ничтожно меньше и меньше народу, так как там меньше публика перестроилась на гастроли.

Мы недавно объявили в "МузОбозе", что делимся тридцатью концертами в России Агузаровой, и хотя гарантией оплаты была велика, нас разрывало на части многие города, которые хотели бы заполучить это шоу, что намечался Питер и закончился в Москве. С американской стороны этот проект подделывается, потому что банк отказал в бизнесе.

Намечаем и новое сольное программное шоу балета "Голдес", ансамбля, который все расширяет и расширяет творческую палитру. Помимо солистки "Голдесу" предстоит осенью интерактивное сотрудничество с Валерием Леонтьевым, где ребятам отводится роль не подтанцовки, а второго большого участника спектакля.

В феврале грянет на сцене "Октябрьского" новое шоу Филиппа Киркорова.

Состоится ли творческие вечера Раймонда Паулса, которые были запланированы на минувшую весну, но пока не воплотились?

- Да, творческие вечера Паулса пройдут с участием Лаймы, Валеры и, может

быть, даже Алты. Она с благодарностью отнеслась к этому проекту и выразила желание исполнить новые мелодии мастера.

Все хотело к чему-то хорошему вернуться, что-то доброе возобновить. Такие мероприятия пестрят в воздухе! Причем это соответствует и ситуации в сегодняшнем состоянии шоу-бизнеса. Ностальгия возвращает слушателя "Вояж М.", поднимает к вершинам хит-парадов "Аббу"...

Каковы перспективы у концертов в Юрмале, где выиграл Игорь, фирма выступает в качестве одного из основных спонсоров?

- Думаю, в этот раз в Юрмале будет наиболее удачный конкурс. Собирается приехать в качестве гостей вся элитарная прослойка нашего шоу-бизнеса - и Пугачева, и Леонтьев, и Пресняков, и Киркоров, и Буйнов, и Крылов. Интересно представлены западные исполнители. Приедет, например, певица Сюзи Кватро.

Летом, стало быть, у телеканала "Фортуна" катилу?

- Почему? Впервые летом "Фортуна" перенесется из Питера в Ялту. С 29 по 31 июля мы вместе с известными московскими фирмами "Анжамент" Бориса Гителмана и "Арт" Игоря Крутого проводим концерты, названные "Су-

першоу супершоу", где примут участие "all stars" российской эстрадной сцены. Одно перечисление звездной компании, что пойдет в Ялте, занято бы половиной газетной страницы. Специально заказанные самолет и поезд привезут артистов из Москвы и Петербурга в Ялту, где состоится три концерта, в которых выступят тридцать-сорок звезд, причем каждый артист будет выходить на эстраду только один раз. Это программа никакого отношения к конкурсу молодых артистов в Ялте не имеет - мы горим желанием сделать супершоу суперзвезд.

Р.З. Даже при очень дорогих билетах на сольные концерты Алены Пугачевой 12, 13, 14 августа в "Октябрьском" продюсер и спонсор Игорь Попов все равно понесет ощутимые финансовые потери, так как устроителям долгожданных гастролей небылицы в Питере движет желание совсем не меркантильное.

Билеты будут стоить от 20 тысяч до 1 тысячи рублей, и уже сейчас телефоны "Октябрьского" накалены от заявок и предложений фирм, организаций Петербурга и области и частных лиц, что согласны лицензировать сольные суперзвезды в обмен на суперпродюсера за любые деньги.