

Веч. клуб. - 1993. - Знам.; - С. 1.

Стиляги и Жанна Агузарова спели «Желтые ботинки»

Где это видано — в чинном концертном зале «Россия» — стиляги! В штиблетах и галстуках всех видов, гордо потрясающие ноками. Ура: жив еще скандально-элегантный стиль 60-х!

И во многом благодаря группе «Браво», ударно отметившей свое десятилетие шквалом концертов с неожиданно свалившейся в наше измерение Жанной Агузаровой. На последний, воскресный концерт билеты с рук шли по 30 тысяч. «Браво» во главе с Хавтаном и Сюткиным с налету порадовали публику хитом «Добрый вечер, город мой!»

Агузарова появилась на сцене из дыма, под мигание света и дикие вопли зала. Она была в своем репертуаре по всем статьям: черные широкие брюки одновременно с длинной желтой

юбкой, несколько рубашек и куртка — «косуха». А на голове — нечто среднее между желтой буденовкой и национальным корякским убором. Нынешнюю красную прическу, о которой ходит столько разговоров, она так и не показала.

Начав с песни Сукачева «Верю я», Жанна исполнила практически все старые хиты. Великие «Желтые ботинки» спели самым первым, давно не существующим составом. Завершился вечер всеобщим «Ленинградским рок-н-роллом» и песней «Вот и все», написанной пару лет назад на отъезд любимой Жанны. «До встречи через десять лет!» — прозвучало со сцены, что вызвало крики оправданного протesta.

Мария ФИЛИППЕНКО.