

Веч. клуб. - 1993. - Знамен. - С. 1.
**Стиляги и Жанна Агузарова
спели «Желтые ботинки»**

Где это видано — в чинном концертном зале «Россия» — стилиаги! В штроблах и галстуках всех видов, гордо потрясаящие кофами. Ура: жив еще скандально-элегантный стиль 60-х!

И во многом благодаря группе «Браво», ударно отметившей свое десятилетие шквалом концертов с неожиданно свалившейся в наше измерение Жанной Агузаровой. На последнем, воскресный концерт билеты с рук шли по 30 тысяч. «Браво» во главе с Хавтаном и Сюткиным с налету порадовали публику хитом «Добрый вечер, город мой!»

Агузарова появилась на сцене из дыма, под мигание света и дикие вопли зала. Она была в своем репертуаре по всем статьям: черные широкие брюки одновременно с длинной желтой

юбкой, несколько рубашек и куртка - «косуха». А на голове — нечто среднее между желтой буденовкой и национальным корякским убором. Нынешнюю красную прическу, о которой ходит столько разговоров, она так и не показала.

Начав с песни Сукачева «Верю я», Жанна исполнила практически все старые хиты. Великие «Желтые ботинки» спели самым первым, давно не существующим составом. Завершился вечер всеобщим «Ленинградским рок-н-ролом» и песней «Вот и все», написанной пару лет назад на отъезд любимой Жанны. «До встречи через десять лет!» — прозвучало со сцены, что вызвало крики оправданного протеста.

Мария ФИЛИППЕНКО.