

Она не вышла, а выпрыгнула на сцену. Жанна Агузарова с неповторимыми голосом и внешностью, с короткой стрижкой, порывистыми, угловатыми движениями подростка. Но это — в первое мгновение. Потом все затмевал образ женщины.

Звезды непредсказуемы в своих поступках. Может, поэтому мы и не поняли, почему в один момент наша Жанна оказалась за океаном.

Но интерес к звездам не пропадает. И сегодня мы публикуем два материала о ней — женщины и мужчины.

Плюшевая кошка на счастье

«По дороге предстоит встреча с холодами теплым летом... Но хорошее всегда тебя ждет впереди». — пела Жанна о московском лете. Не стюардесса по имени Жанна, а звезда. И не говорите мне, что не помните — была ли такая певица? Звезды не пропадают бесследно, даже если их не видно этой ночью на небосклоне. И я верю, что за тридевять земель, в краю чужом, ей одиноко.

Где бы она ни блуждала: от Москвы до Ленинграда, или по Лос-Анджелесу, или на Марсе — она будет петь и называться Жанной Агузаровой, а не Aguzarova Janna Sings — как написано



Таланты и поклонники

Всё Москва - 1993 -
11 июля - 04

Королева оранжевого лета

Она двигалась между
африканским побережьем
и московской площадью.

на кассете, выпущенной в Америке.

У звезд свои капризы и причуды. У Жанны их больше, чем у любой из наших новоявленных светских дам. Конечно, она изменилась, но не изменила себе: красные волосы (как говорил она сама), яркое «кэппи», белые гулливерские туфли, в которых она непринужденно двигалась между «африканским побережьем» и «московской площадью с фонарем пушкинских времен» на фоне «странного космического лифта» и «купола церкви». Кого-то возмущала вся эта эклектика декораций. Меня не шокировала. Помню, как журналисты после коротких бесед с Жанной возвращались возмущенные и возбужденные в буфет и, лихорадочно глотая растворимый кофе, делились впечатлениями: «Она — сумасшедшая!». А один мой знакомый поэт-песенник, когда-то совершивший вместе с ней путешествие в «Старый отель» (родившийся на фундаменте «Отеля Калифорния»), до сих пор считает ее марсианкой и хранит фотографию Агузаровой за обложкой паспорта.

Марсианок не знаю, поющая сумасшедшая — с таким определением, простите, не соглашусь. Для меня она поющая звезда. Такой и запомнила я ее на концерте группы «Браво» в одном из московских ДК, где она пела о парках, медицинском институте, желтых ботинках и кошках... Жанна излучала свет, настраивала и будоражила. Тогда я подарила ей плюшевую кошку, которую везла в зимний холодный вечер через всю Москву.

По городу разнеслось: Агузарова в Москве, дает концерты. А у меня возникло ощущение, что ее будто заманили сюда. Оно пришло на концертах в «России», посвященных десятилетию группы «Браво». Жанна исполнила те же песни, но вот той близости, которую она дарила слушателям, не было.

Мне было грустно, что ее волшебное «Добрый вечер, друзья!» превратилось почти в ресторанный «Благодарим вас, господа!».

И голос ее показался таким же холодным, как это приветствие. Но мне жалея о судьбе ничуть, она летит в неведомую даль, и свет ее мой ос-

вещает путь и гонит прочь невольную печаль...».

Покажите мне хоть одну звезду без причуд! Жанна пела нам, что «счастье искать надо тут...», собрала чемоданы и улетела за океан. Что это, лукавство? Или ей предсказали астрологи, что она следует за своей судьбой? И все же я чувствую, что ее белые дни не закончились. И даже если в небе без следа суждено исчезнуть многим звездам, я буду утверждать, что есть звезда по имени Жанна.

Юлия АЛЕКСАНДРОВА.

Любовь из плоти и крови

Манило и притягивало всегда что-то в этой певице, женщине. Брать интервью всегда было сложно, обычно отвечала: «да», «нет», не расшифровывая. И вдруг после столь долгого отсутствия у нас, когда закончился концерт по случаю десятилетия группы «Браво», она разговорилась.

— Жанна, считаете ли вы себя счастливой и что такое счастье, по-вашему?

— Да, считаю. А счастье... Вы знаете, российский поэт Эдуард Асадов сказал:

...А счастье, по-моему, просто

Бывает разного роста:

От кочки и до Казбека

В зависимости от человека!

— Какой мужчина в состоянии очаровать вас?

— Настоящий, конечно.

— Кто он в нашем понимании?

— Гигант мысли и духа, плоти и крови.

— Он только в мыслях или реален?

— Да, Вася Шумов. И этим все исчерпанс.

— Считаете ли вы себя эротической левицей?

— Естественно.

— Что больше всего любите в жизни?

— Рок-н-ролл и любовь — душевную и телесную, а остальное все в придачу.

Вот и все, что удалось узнать у Жанны Агузаровой.

Алексей СЛИСТИН.

Фото А. АСТАФЬЕВА