

Жанна Агузарова

пишет портреты и натюрморты

Собеседник

— 2003 —

— 19 марта

— с. 25



— До меня столько слухов долетает. Причем фантастических. Идет конкретный поклев, что я завязала со сценой. Вранье!

Недавно вернулась из города Парижу. Отдохнула на славу. Честно скажу, за границей я чувствую себя намного спокойней. В Москве все узнают, начинают тыкать пальцем. Поэтому во время прогулок пытаюсь полностью уйти в себя. Это даже полезно — кучу песен таким образом сочинила. Но главная моя гордость — это новый альбом. Продолжаю над ним работать. А посвящен он будет не какой-нибудь фигуре, а 20-летию моего творчества. Дам по этому поводу большие концерты в московском Кремлевском дворце и в питерском Ледовом. Они пройдут в первых числах декабря.

Сейчас же собираюсь с гастролями. Сгоняю в Санкт-Петербург, Минск, Киев... Отпою свое — и домой. Он у меня под Москвой. Там я рисую, это мое давнее увлечение. Пишу пейзажи, натюрморты и портреты. Да, да, не смейтесь. Я уже успела одарить портретами Евгения Хавтана и Артемия Троицкого. Это мои друзья. Что еще? Ломаю вот голову, что подарить на день рождения Алле Пугачевой. Мне приятно общаться и с ней, и с Филиппом, и с Кристиной. Видимся мы, правда, редко.

А на лето у меня тоже уже есть планы. В июне отправлюсь путешествовать. Объезжу несколько стран: Америку, Англию и Китай. Привезу сувенирчиков, которые будут мне греть душу до следующего моего отпуска.

■ Мария Кутырева.