

ВЕЧЕРНИЙ ТЕАТР

Г. ТБИЛИСИ
18 ДЕКАБРЯ 1963

РЕЖИССЕР, УЧИТЕЛЬ, ДРУГ

В МАЛОМ зале Тбилисской государственной консерватории имени Вано Сараджишвили состоялась встреча студентов с заслуженным деятелем искусств, профессором, педагогом-режиссером Шота Ревазовичем Агсабадзе. Собравшиеся чествовали одного из старейших режиссеров Грузии, ученика и современника Станиславского. Сумбаташвили-Южина, Марджанишвили, Ахметели.

Имя Шота Агсабадзе хорошо известно в Москве, Ленинграде, Баку и, конечно, в его родном городе—Тбилиси. В театрах имени Ш. Руставели и З. Палашвили талантливым режиссером были поставлены такие спектакли, как «Отелло», «Разбойники» (совместно с Ахметели), «Абесалом и Этери», «Кармен», «Царская невеста» и другие.

В последние годы Ш. Агсабадзе плодотворно работает в

Тбилисской консерватории, преподавая актерское мастерство молодым грузинским вокалистам. Среднее и младшее поколение артистов Тбилисского академического оперного театра—его ученики. Много теплых слов благодарности и уважения услышал на вечере в консерватории любимый студентами педагог. В президиуме—ученики и коллеги профессора Агсабадзе—народный артист СССР Д. Андгиладзе, народный артист республики Б. Кравцашвили, заслуженные артисты Т. Бакрадзе и Г. Гогичадзе, профессор Д. Шведов, композитор Ш. Мишвелидзе, режиссер Г. Васадзе и другие. С рассказом о жизни и творческом пути Ш. Агсабадзе выступила молодой музыкант М. Киракозова. От имени педагогов и студентов консерватории профессора приветствовали директор оперной студии Г. Татишвили и студент вокального факультета А. Джапаридзе. Заместитель директора Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палашвили Н. Джапаридзе вручил заслуженному деятелю искусств Ш. Агсабадзе поздравительный адрес от коллектива театра.

Выступив перед переполненным зрительным залом, старейший педагог-режиссер призвал молодежь упорно овладевать основами актерского мастерства, что должно явиться залогом их успеха в будущем.