

10 ДЕК 1971



1971 г. ☆ № 239 (12138).

А. С. Аветисян



После тяжелой болезни скончался заслуженный деятель искусств Аджарской АССР Амбарцум Сергеевич Аветисян.

А. С. Аветисян родился в 1904 году в г. Батуми. Всю свою жизнь он посвятил любимому искусству. Еще в первые годы Советской власти в Аджарии А. С. Аветисян организовал кружок любителей театрального искусства, из которого вырос драматический коллектив, успешно выступавший перед рабочими и служащими г. Батуми.

А. С. Аветисян прошел хорошую творческую школу, работал вместе с крупнейшими мастерами армянской сцены, в том числе с народным артистом СССР В. Папазяном.

Под художественным руководством А. С. Аветисяна творчески вырос армянский драматический коллектив, который давал спектакли не только в Батуми, но и гастролировал по городам РСФСР, Армении, Грузии. В 1963 году этот коллектив был преобразован в народный театр армянской драмы.

А. С. Аветисян был не только организатором и режиссером Батумского народного театра армянской драмы, но и талантливым актером. Запомнились созданные им яркие образы Багдасара в спектакле «Дядя Багдасар» А. Пароняна, Даниеля — в «Злом духе» и Сейрана — в «Намусе» А. Ширванзаде, отца Тантушана в спектакле «В мире цветов» Ж. Арутюняна и др.

За плодотворную творческую деятельность А. С. Аветисяну Указом Президиума Верховного Совета Аджарской АССР было присвоено почетное звание заслуженного деятеля искусств Аджарской АССР. Он был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Аджарской АССР, а также Почетными грамотами Министерства культуры Грузинской ССР и Министерства культуры Армянской ССР.

От нас ушел чуткий товарищ и наставник, образ которого навсегда останется в наших сердцах.

Группа товарищей.