

Его песням — жить!

Отечественная музыкальная культура понесла тяжелую утрату. Безвременно ушел из жизни известный композитор Александр Петрович Аверкин, автор многих всенародно любимых песен, заслуженный деятель искусств России и Мордовии.

Совсем недавно в Колонном зале Дома союзов мы чествовали юбиляра в связи с 60-летием. Незабываемый концерт стал подлинным праздником: ведь песни композитора широко популярны, с ними связаны дорогие воспоминания.

Родился Александр Аверкин в деревне Шафторка Сасовского района на Рязанщине. Окружавшая его с детства неповторимой красоты русская природа, постоянно звучавшие мелодии крестьянских песен сказались на формировании поэтической натуры ребенка, юноши. Молодой солдат срочной службы, тогда еще не получивший специального музыкального образования, идет в содружестве с поэтом Виктором Боковым песни “На побывку едет”, “Милая мама”, которые завоевывают сердца миллионов людей.

За годы творческой работы Аверкиным создано свыше 500 песен, многие из них, такие, как “Ярославские ребята”, “Журавушка”, живут и сегодня. Александр Петрович обладал удивительным даром — пользуясь современным музыкальным языком, развивать традиции русского песенного фольклора.

Он стал автором многих хороших сочинений, оперы для детей “Золотой колосок”, оперетт “Пора антоновки”, “Любовь и голуби”, концертов для баяна и эстрадно-симфонического оркестра, музыки к спектаклям и кинофильмам, частушек.

Трудно представить, что нашего друга уже нет.

Министерство культуры
Российской Федерации
Союз композиторов России
Союз композиторов Москвы
Союз концертных деятелей
России
Всероссийское музыкаль-
ное общество
Российская академия куль-
туры

Кузнецова — 1995 г. — 12 авг. — с. 2.