

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
МОЛОДЕЖЬ

6 ИЮН 1982

г. Рига

ФИЛЬМ В ФИЛЬМЕ

Образ коллеги по искусству, которая предстает на экране в драматический момент жизни, воплотила в фильме «Голос» молодая актриса из московского театра на Таганке Н. Сайно. Постановку картины на студии «Ленфильм» осуществил заслуженный деятель искусств РСФСР И. Авербах.

Как и в предыдущих работах — «Степень риска», «Монолог», «Чужие письма», «Объяснение в любви», режиссер вновь обратился к сложным нравственным проблемам человеческих отношений. В киноленте из жизни кинематографистов зрители как бы увидят «фильм в фильме», станут свидетелями процесса создания произведения искусства.

— Наша картина — о нелегкой актерской судьбе, о высоких нравственных категориях, по которым должен жить человек, посвятивший себя искусству, — говорит режиссер. — Мы попытались художественными средствами ответить на вопрос, что заставляет человека быть преданным своему делу до последнего мгновения жизни.

Корр. ТАСС.