

## АКТЕРСКАЯ ДШНАСТЯ

Донецкий музыкально-драматический театр имени Артема возобновил постановку спектакля «У неділю рано зілля копала» по мотивам известного произведения Ольги Кобылянской. В главной роли с успехом выступает молодая актриса Татьяна Аведикова-Авдеенко, лишь в этом сезоне принятая в коллектив местного театра.

Фамилия Аведиковых вот уже сто лет не сходит с театральных афиш Татьяна — предстательница четвертого поколения этой большой семьи украинских артистов. Ее прадед, Леонид Аведиков, вместе с сыном Авдеем играл в знаменитой труппе Панаса Саксаганского. Театру посвятили свою жизнь четыре сына Авдея Аведикова. Отец Татьяны, Петр Авдеевич, был одним из организаторов первого донецкого передвижного рабоче-колхозного театра, удостоен звания заслуженного артиста УССР. Более пятидесяти лет отдавал искусству бабушка Татьяны, заслуженная артистка республики Елизавета Андреевна Потоцкая. Лишь недавно оставила сцену мать молодой артистки Оксана Андреевна Луговая.



Татьяна Аведикова-Авдеенко закончила Киевский театральный институт и теперь с увлечением работает в коллективе, где трудятся многие товарищи и ученики ее отца.

НА СНИМКЕ: молодые актрисы театра — Татьяна Аведикова-Авдеенко (слева) и выпускница Ленинградского театрального института Ася Бобина.

(Фотохроника РТАУ).