

репортаж

И ВСЕ-ТАКИ ОНИ ВЕРТЯТСЯ!

Моск. правда - 1987 - 28 июня

Большая Советская Энциклопедия определяет телекинез как воздействие человека на положение в пространстве различных, как правило, нетяжелых предметов. При этом они передвигаются без прикосновения рук.

Вот этот телекинез продемонстрировал недавно в лабораторных условиях артист Московского театра Валерий Авдеев. Он попросил компас, спичку, сигареты (сам не курит). Обрадовался, увидев пустую жестяную банку из-под кофе.

Для эксперимента пригодились и другие «нетяжелые предметы», оказавшиеся под рукой, — футляр из-под сигары, пробка с винтом.

Не тратя времени на предисловия, положив все это на столик, приблизил к стрелке компаса палец. Напрягся. И стрелка вскоре запырнула, а потом начала вращаться вокруг своей оси — то в одну, то в другую сторону.

Скажу сразу: стрелка компаса и все другие предметы под воздействием Валерия Авдеева повели себя вопреки законам здравого смысла. При приближении его рук, тыльной стороны ладоней, начинали двигаться и сигареты, и даже кофейная банка. Они катались по столу то в одну, то в другую сторону, как будто их подгоняло ветром. «Не может этого быть!» — слышу голоса оппонентов.

А все-таки они вертятся!

Как? Опять телекинез? Писал ведь знаменитый фокусник Акопян, что это трюк, писали некоторые ученые, впрочем, не видевшие опыта, что это либо иллюзия, либо внушение, а телекинез — дело не физиков, а иллю-

зионистов. Нет. Смею уверить, телекинез — реальность, достойная внимания самых талантливых экспериментаторов и теоретиков.

Однажды, давно уже, двадцать лет назад, в «Московской правде» я опубликовал репортаж о телекинезе. Не помог тогда признанию этого явления даже авторитет академика и четырех профессоров, которые были свидетелями и допускали реальность телекинеза, пытались объяснить виденное. Демонстрировала телекинез женщина сорока лет. В те годы мало кто допускал даже в мыслях реальность такого явления. В одном из институтов, где демонстрировала свой дар испытывая, дали заключение, что спички, сигареты двигала она якобы «невидимыми нитями», а стрелку компаса вращала магнитом, который прятала. Ни нитей, ни магнита к заключению, правда, не приложили. Пришлось приехать испытываемой в Москву. Три дня ездила она на кафедру МГУ к Р. В. Хохлову, будущему академику, ректору университета. Физики вначале было подумали, что попали под влияние... массового гипноза. Пригласили фотографа, кинооператора. Если гипноз — на пленке движения не будет...

Храню с тех пор протокол, подписанный Р. В. Хохловым и другими физиками. Тогда они убедились — телекинез не гипноз, но с признанием его тоже не выступили. Для «чистого опыта» требовался, как мне тогда объяснили, специальный, неподвижный стол, предметы же следовало помещать в вакууме, а не просто накрывать стеклянным колпаком, как делали во время опытов в университете,

поскольку между колпаком и столом оставалась хоть малейшая, но щель. Ее требовалось закрыть, чтобы рассеять все возможные сомнения. Их быть не должно, поскольку телекинез — дело серьезное. Признав его, требуется объяснить противоречие: каким образом человек, обладающий слабыми физическими полями, излучает, однако же, энергию, заставляющую двигаться предметы, порой не такие уж легкие.

Я бы не стал возвращаться к прошлому, если бы все оставалось по-старому. Мало-помалу скептицизм преодолевался: демонстрации телекинеза год за годом делали свое дело. Нашлись исследователи, разработавшие методику опытов, исключающую мистификацию, обман и т. д. При этом не потребовалось массивного стола, даже вакуумных приборов, чтобы научно доказать: телекинез — реальность. Моя героиня недавно приезжала в Москву по официальному приглашению одного из научных центров АН СССР. Снова смотрели на нее не только глаза, но и чувствительнейшие современные приборы, способные измерять самые слабые физические поля. Результаты и теперь интересные, они в ближайшее время, очевидно, будут опубликованы в научных журналах, и тогда мы подробнее расскажем о последнем эксперименте.

...И вот Валерий Авдеев, также обладающий редкостным даром телекинеза. Ученые встретились с ним, чтобы убедиться своими глазами в его способностях. Он не разочаровал. Правда, показывает телекинез редко, от одного короткого сеанса в лаборатории устает сильнее,

чем от долгого выступления перед тысячной аудиторией на концерте.

А пока он сделал сам маленькое открытие, по-моему, важное. Взяв мои руки в свои, отчего они, как мне показалось, заметно согрелись, он отпустил их, а затем предложил выполнить то же самое, что делал сам, — повоздействовать, подвигать. И у меня, к моему удивлению, все пошло-поехало! Стрелка компаса запырнула на месте, потом закрутилась. Покатились по столу предметы в разные стороны: куда я двигал ладони, туда они и устремлялись.

— У вас получается, — довольный произведенным эффектом, констатировал Валерий. В этом и состоит открытие — энергия, необходимая для телекинеза, способна передаваться при прикосновении от одного человека, генерирующего эту энергию, к другому.

Предметы катались по поверхности даже тогда, когда Валерий водил ладонью под крышкой стола! Да, «невидимые нити» здесь ни при чем.

Академик Ю. Б. Кобзарев недавно сообщил в печати: при телекинезе, демонстрировавшемся известной во всем мире Н. С. Кулагиной, многократно исследованной в разных научных лабораториях, регистрируются и ультразвуки, и оптическое излучение, при этом их можно слышать и увидеть даже без приборов. Опыты с ней Центрального телевидения сняло на видеопленку давно, демонстрация этого фильма состоялась в Японии. Пора бы и в Москве его показать.

Как удастся феноменам, в частности Валерию Авдееву,

излучать столь сильные поля, пока до конца необъяснимо, как и его умение ходить босиком по горящим углям или лежать на осколках стекла обнаженной спиной, да еще придавленным кем-нибудь из публики.

Людей, обладающих даром телекинеза, мало, их нужно беречь, изучать, обращаясь при этом не к психиатрам, как это практиковалось до последнего времени, а к физикам.

Вот почему решил я снова, двадцать лет спустя, написать репортаж о телекинезе. Надеюсь, что физики теперь его в обиду не дадут. И напишут — статью в свойственном им жанре, опубликовав ее где-нибудь в «Докладах Академии наук СССР». Давно пора. Пока же хочу сообщить другую новость: группа физиков институтов Ленинграда (ЛИТМО) и Москвы (МВТУ), изучавшая описанное явление с 1978 года, измерила характеристики физических полей в момент телекинеза и опубликовала результаты своих исследований в научном сборнике — «Вопросы медицинской электроники».

От руки Н. С. Кулагиной, как пишут авторы, исходят магнитные и акустические поля ярко выраженного импульсного характера. Они, в частности, «уверенно ослабляют» луч лазера, направленный в зону воздействия рук оператора. Но их силы недостаточно, чтобы «обеспечить движение» предметов. Поэтому ученые делают вывод: «Общая физическая модель телекинеза требует уточнения, однако сам его факт не вызывает сомнения».

Вот так. И никаких ниток.

Лев КОЛОДНЫЙ.