

## Тенгиз АБУЛАДЗЕ: «По уши в долгах и продолжаем грешить»

**С**ОБСТВЕННО, еще несколько лет назад, сразу после выхода "из подполья" на большой экран "Покаяния", Т. Абуладзе собирался поставить новый фильм, главный герой которого обладал плохой дикцией, пушистыми бровями и кольчужой из всевозможных орденов и медалей. Возможно, тогда фильм стал бы для нас еще одним открытием, но из-за стремительных перемен в обществе не менее стремительно поблек и его герой. Впрочем, не исключено, что в новой ленте найдется место и этому персонажу.

Главные вопросы, которые мучают сегодня художника, - кто мы? откуда мы? куда идем?

- Мы всю жизнь жили во лжи, - говорит Тенгиз Евгеньевич. - Даже Государственный гимн СССР, где пелось о нерушимом братском союзе, который был почему-то возмо-

жен только при участии России, - тоже оказался ложью. Мне неоднократно приходилось бывать в развитых западных странах, и, приезжая домой, я все время задавался вопросами - почему мы так живем? За что нам все это?! Оказывается, есть за что: по уши в грехах и продолжаем грешить. И как грешить!..

Я поражаюсь человеческой дикости. Стало известно, например, что боевики абхазских формирований играют в футбол головами убитых ими грузин. Абхазы уверяют, что грузины вытворают то же самое. Для меня не имеет значения, кто из них первым начал. Важно другое: как человек мог дойти до такого? Ужасно, страшно видеть, когда человек на твоих глазах превращается в дикаря.

В фильмах трилогии - "Мольба", "Древо желания", "Покаяние", - говорит режиссер, - на удивление точно совпали стиль и формы, а для новой картины я их еще не нашел. Поэтому работа идет медленно.

Сегодня Тенгиз Абуладзе заседает в парламенте и не скрывает, что

многим подмеченным здесь сценкам найдется место в новой ленте. Возможной реакции властей он не боится. Помнится, прежде чем приступить к съемкам "Покаяния", Абуладзе на семейном совете рассказал своим близким о возможных последствиях. Тогда вся семья решила приложить руку к стемкам - уж если в ссылку, то всей семьей.

К счастью, ничего не произошло. С благословения Э. Шеварднадзе картина вышла на широкий экран, с триумфом прошла по экранам мира и получила много наград. Но только теперь они нашли своего истинного владельца - чиновники от киноискусства потихоньку возвращают некогда придержанные международные призы. Может, раскаялись?..

А вообще, покаяние - это что?

-В одной из книг, я встретил такое объяснение: "Покаяние - это перемена мысли. Перемена мысли, производимая силой правды при наличии доказательства. Перемена сердца, производимая переменной мысли. Перемена воли, производимая от перемены в сердце. Перемена поведения в результате перемены воли". Вникните, какая глубина! Ее тяжело постичь. А надо!

Давид МДИВАНИ