

Вечерний Мюзикл
7. МОСКВА
7 - 7 СЕН 1974

РОЛИ СЫГРАННЫЕ И НЕСЫГРАННЫЕ

ПЕРЕД началом театрального сезона мы решили провести маленькую анкету. Несколько известным актерам было задано два вопроса:

1. Какие новые роли вам предстоит сыграть в наступающем сезоне?

2. Какие роли вам хотелось бы сыграть?

Вот что ответили:

Г. АБРИКОСОВ,

заслуженный артист РСФСР

(Театр имени Евг. Вахтангова)

1. Директор театра в «Театральной фантазии» Л. Зорина.

2. Интересную современную «серьезную» роль («серьезных» не играл давно). А мечта, своего рода «синяя птица», — пушкинский Борис Годунов.

Е. ВАСИЛЬЕВ,

заслуженный артист РСФСР

(ТЮЗ)

1. Людовик XIII в «Трех мушкетерах» А. Дюма (пьеса М. Розовского и Ю. Ряшенцева).

2. Умную, психологическую роль, окрашенную добрым юмором. Прекрасно, если это будет роль нашего современника.

А. МИРОНОВ

(Театр сатиры)

1. Олег Баян в комедии «Клоп» В. Маяковского и Чацкий в «Горе от ума» А. Грибоедова.

2. Именно их и хотел сыграть.

Р. НИФОНТОВА,

народная артистка РСФСР

(Малый театр)

1. Тамару Николаевну в пьесе А. Арбузова «Вечерний свет».

2. С юности мечтаю играть в пьесах Чехова. Переиграла за свою актерскую жизнь практически всех классиков. А вот в пьесе самого любимого пока выступить не довелось. Намечалась, правда, постановка «Вишневого сада», но пока все заглохло...

Л. ПАШКОВА,

народная артистка РСФСР

(Театр имени Евг. Вахтангова)

1. Актриса в «Театральной фантазии» Л. Зорина.

2. Кручинина («Без вины виноватые» А. Островского), горьковская Васса Железнова, Мирандолина («Хозяйка гостиницы» К. Гольдони).

Л. СЕМЕНЯКА,

лауреат международных конкурсов

(Большой театр)

1. Я в Большом театре совсем недавно, и для меня практически все партии новые. Буду танцевать в «Лебедином озере», «Щелкунчике», «Спящей красавице», «Жизели», «Легенде о любви».

2. Мечтаю о Фригнии в «Спартаке».