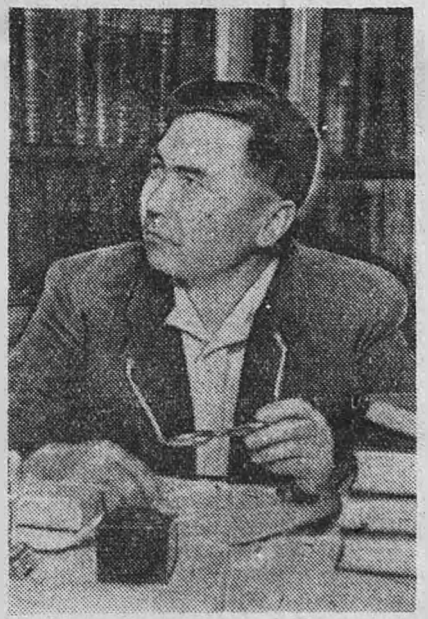
ЛЕНИНСКАЯ СМЕНА
г. Алма-Ата
11 СЕН 1957

ЮБИЛЕЙ ПИСАТЕЛЯ

Сегодня исполняется пятьдесят лет со дня рождения известного казахского писателя и драматурга Альжаппара Абишева. Полвека — срок немалый. За это время писателем создано два романа, две повести, свыше двадцати пьес, много рассказов и очерков, посвященных нашей кипучей жизни. К писателю пришла известность и любовь читателей и зрителей. Но А. Абишев по-прежнему очень скромен. Он не любит рассказывать о себе, всегда готов помочь человеку. Упорство и целеустремленность помогли сыну бедняка-крестьянина, рабочему-шахтеру стать крупным писателем, занимающим одно из почетных мест в истории казахской советской литературы.

В большой работе С. Сеитова «За 40 лет» творчеству А. Абишева по праву отведено значительное место. За выдающиеся заслуги в развитии советской литературы А. Абишев дважды был награжден орденом «Знак Почета». Хочется отметить постоянное внимание писателя к жизни нашей молодежи. Во многих прозаических и драматических произведениях писатель рисует духовный мир, интересы и стремления советской молодежи. Уже в первых своих рассказах «Зейнегул», «Герой труда — гордость страны», написанных в 30-х годах, писатель обращается к молодежной тематике. В более зрелом произведении «Люди, осуществившие свою мечту» писатель показывает беспросвет-



ную жизнь казахской молодежи в дореволюционный период, их мечту о счастливой жизни. С большой силой написаны страницы о борьбе героев гражданской войны. В годы Великой Отечественной войны писатель создает такие патриотические пьесы, как «Гвардия чести», «Бдительность», пишет большой роман «Молодое поколение». Герои романа Сауле и Нурлан полюбились не только советской молодежи. Недавно писатель получил письмо от жителя синьцзянской провинции Китая Оспанова, который сообщает, что он назвал своего сына Нурланом, а его товарищ — свою дочь Сауле. Оспанов надеется, что их дети вырастут такими же благородными и отважными, как герои романа «Молодое поколение».

Молодежи посвящены и такие пьесы А. Абишева, как «За Родину», «Суд отца» и ряд других. Чистоту и силу чувств советского человека утверждает писатель и в своей последней пьесе «Кто мой отец?». «Больше всего меня волнует молодежь, — говорит Альжаппар Абишев. — И в эти юбилейные дни мне хотелось бы передать ей свое самое заветное желание, чтобы она была такой благородной, такой мужественной, как Сауле и Нурлан, как герои пьесы «Дружба и любовь», чтобы чувства нашей молодежи были такими же искренними и чистыми, как чувства Ольги, Лагыл и Думана из пьесы «Кто мой отец?».

Сегодня Президиум Верховного Совета республики наградил писателя Почетной грамотой.

Н. СЕМЕНОВА.