

ДНЕВНИК ИСКУССТВ5 Новое  
ЗНАКОМСТВО

Выступление австралийской певицы Ширли Абикер для рижских слушателей оказалось несколько необычным. Хотя на афише рядом с фамилией артистки стоит слово «сопрано», Ширли Абикер не певица-вокалистка, а эстрадная исполнительница. Большинство песен она поет под собственный аккомпанемент на народном австралийском инструменте. Другая часть репертуара сопровождается игрой на фортепиано приехавшего с певицей пианиста Клайна Чаплина.

Вряд ли кто из пришедших на концерт предполагал, что ему придется самому выступать в качестве «солиста». А Ширли Абикер во время своего выступления вовлекает присутствующих в зале к участию в тех или иных номерах. Такая неожиданность естественно вызвала у некоторых зрителей смущение. Но огромный темперамент певицы, ее непринужденность помогли ей установить тесный контакт со зрительным залом.

В большом разнообразном репертуаре, в который входят английские песни, ирландские, французские, малайские, новозеландские и другие, главное место занимают австралийские народные мелодии. Среди них и колыбельные, и любовные, и пастушечьи, и даже первая мелодия австралийского танго, исполняя которое Ширли Абикер показала нам свои танцевальные способности.

Певица родилась в одном из южных городов Австралии. Еще в детстве Ширли Абикер пристрастилась к народным песням, однако небольшие голосовые данные не обещали ей никаких сценических перспектив. Будучи студенткой Сиднейского университета, который она окончила по двум факультетам (искусства и философии), Абикер часто развлекала друзей исполнением разных песен. Как-то, уступив их просьбам, она выступила по телевидению. Успех превзошел все ожидания. Молодая певица завоевала популярность в стране и стала «звездой» австралийского телеэкрана. Так началась ее артистическая карьера.

Она выезжает с гастрольями в ряд городов Америки и Европы. В Лондоне Ширли Абикер также завоевывает звание «звезды» английского телецентра.

С большой радостью певица приняла предложение побывать в Советском Союзе. В Москве концерты Ширли Абикер у любителей эстрады песен пользовались огромным успехом.

Рижане также с теплотой встретили выступление гостьи. Отсутствие большого голоса вполне искупалось музыкальностью и задушевностью певицы.

А. ДАРОВ