

16 декабря 2002 на 74-м году жизни ушел от нас
замечательный музыкант, педагог, ученый,
профессор Санкт-Петербургской консерватории
Георгий Константинович АБРАМОВСКИЙ

Более полувека назад он поступил в Санкт-Петербургскую, тогда Ленинградскую, консерваторию и с нею был связан до последнего своего дня. Здесь, получив блестящее профессиональное образование, он был оставлен на преподавательскую работу, тут подготовил и защитил кандидатскую и докторскую диссертации, стал профессором. История русской музыки была не просто его специальностью, но, можно утверждать, его призванием и предметом поклонения.

Читавшиеся им лекции были притягательны для студентов ясностью его эстетической позиции, мастерством анализа, изобилием и точностью сообщаемых фактов, но еще и тем, что Георгий Константинович заражал слушателей своей любовью к творениям отечественных композиторов. Он прилагал немалые усилия, чтобы затерявшееся из культурного наследия, незаслуженно забытое было по достоинству оценено ныне. Его монография об операх А.Н. Серова, не-

когда популярных, а потом выпавших из театрального обихода, представляется в этом плане трудом образцовым.

Георгий Константинович долго и тяжело болел. Но об этом знали лишь близкие люди. Человек мужественный и высоко интеллигентный, скромный сверх всякой меры, он не считал возможным посвящать кого-то в свои горести. Для окружающих он был олицетворением оптимизма. Наделенный неповторимым чувством юмора, умевший рассказывать уморительно смешное с сугубо серьезным видом, когда лишь запрятанная в глазах ухмылка выдавала ироническое отношение к предмету разговора, он был равно ценим и в ученом собрании, и в дружеской компании. Его кончина тяжкий удар для семьи, которая всегда была ему опорой, для многочисленных учеников, друзей, почитателей. Вспоминать его будут только по-доброму.

Михаил БЯЛИК

М.Уз.объявление-2003.-11(январь)-с.19