

# „СКАЗКА О СЕРОМ ВОЛКЕ“

СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ОСЕТИЯ

Г. Орджоникидзе

Сезон литературных концертов 1961—1962 года в республиканской библиотеке имени Кирова закончился вечером артистки Всероссийского гастрольно - концертного объединения Нины Абрамовой, тепло принятой многочисленной аудиторией.

Артистка исполнила композицию «Два брата» по роману Е. Пермяка «Сказка о сером волке». Этот роман, впервые опубликованный в начале 1960 года, не содержит ничего условного. Это вполне реалистическое, очень жизненное, остро злободневное произведение, посвященное нашим современникам, труженикам уральской деревни. В сюжетной основе здесь — столкновение двух братьев, советского колхозника и американского фермера, а идея — показ той пропасти, которая лежит между двумя мировоззрениями, между социалистической и капиталистической моралью.

Тонко и умно, без преувеличений и нажима, с глубоким проникновением раскрывает Нина Абрамова два контрастных социальных мира, две полярные противодействующие психологии: спокойствие, уверенность в себе, юмор и человечность Петра Бахрушина и окружающих его людей и моральную опустошенность, отчаяние, одиночество его брата Трофима — его ненасытную, волчью алчность, погоню за капиталом и наживой, дух эксплуатации и стяжательства, которые заставляют его забыть все человеческое — близких, семью, Родину, приводят к полному духовному банкротству.

Интересные, своеобразные интонации находит артистка для образа американского журналиста Тейнера, приехавшего вместе с Трофимом в гости в Советский Союз. Она ярко передает лучшие черты прогрессивного американца — его живость, общительность, остроумие, веселый и благожелательный нрав. Артистка прекрасно владеет русской народной речью — все герои говорят богатым, колоритным, живым языком и дают почувствовать подлинную атмосферу и своеобразие говора уральской деревни.

Н. ЛЕВИТСКАЯ.

1961 МАЙ 1962