

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЗВЕЗДА

29 ЯНВ 1963

г. Пермь

Газета №

ЕВГЕНИЙ ПЕРМЯК — СО СЦЕНЫ

Несколько литературных вечеров дала в Перми артистка Всероссийского гастрольно-концертного объединения Нина Абрамова. Она познакомила слушателей с композицией «Сказки о сером волке» по роману Е. Пермяка.

Композиция помогает лучше понять и полюбить интересного и своеобразного художника. О чем же рассказывает она? В уральский колхоз в гости к брату приезжает из Америки Трофим Бахрушин, сорок лет назад покинувший Родину. Настороженно встречают односельчане серого волка — «американца» Трофима, как пришельца из другого мира. В предельно сжатой композиции артистке удалось раскрыть главное в романе — столкновение двух идеологий, морали советского человека и волчьей морали капитализма.

Нина Абрамова не просто читает со сцены, она живет жизнью героев, создает разносторонние образы — энергичного, стойкого коммуниста Петра Бахрушина, веселой, нежной Кати, заглядывает в душу отщепенца Трофима. С большой убедительностью прозвучали в исполнении артистки лирические раздумья героев. Запоздалая любовь к семье, к внуку Сереже не может преодолеть чувств собственника — и Трофим сбегает ночью, тайно, по-волчьи.

Артистка работала над композицией около года.

На гастролях, где побывала артистка, творчество Пермяка тепло встречали зрители.

Н. ВАСИЛЕНКО.