

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Через несколько дней в столице родится новый экспериментальный театр пантомимы. Питомцы Всесоюзного государственного института кинематографии не только составили его актерскую труппу: они создали сам театр, были постановщиками миниатюр, рисовали декорации. Людмилу Абрамову, выпускницу актерской мастерской народного артиста СССР М. Ромма, зрители увидят во многих работах нового театра, а до этого..

— Сделать шаг со студенческой скамьи на профессиональную сцену нелегко, — говорит Людмила, — словно стали короче часы и минуты! Времени мало, а дел прибавляется каждый день. В институте готовится к показу наш дипломный спектакль «Салемский процесс» по пьесе А. Миллера, приближается последняя и, пожалуй, самая трудная экзаменационная сессия.

К этому можно добавить, что совсем недавно все студенты актерской мастерской прошли творческое «крещение» на киностудиях страны. Людмила Абрамова снималась в кинофильме «713 просит посадку».

— Что же пожелать вам на будущее? — спросили мы молодую актрису.

— Побольше работы и много хороших ролей! — ответила Людмила.

Ну что же, лучше и не скажешь!

