

Федор АБРАМОВ:

В 1982 году в издательстве «Художественная литература» заканчивается выход собрания сочинений. Работа над очередными томами отнимает много сил и времени. Хочу сказать также о двух сборниках повестей и рассказов, очень важных и дорогих для меня. Один из них — «Бабилей» — вышел в издательстве «Советский писатель», другой, итоговый — «Трава-мурава» готовит к печати издательство «Современник». В последний сборник наряду с уже известными читателю произведениями будет включена и новая повесть «Малониха». Она посвящена теме, над которой я много думаю, — теме Российского Печерноземья.

Размышлениям о нашем современнике, о времени, о мире, в котором мы живем, посвящен и новый цикл рассказов, который будет опубликован в журнале «Новый мир».

Только что я закончил большой очерк о прекрасном русском писателе Александре Яшине, с которым был дружен и которого высоко ценю. Это — портрет-воспоминание, основанный на наших встречах разговорах, рассказ о его литературных пристрастиях, человеческих чертах.

Работаю сейчас над новыми рассказами но главная вещь, к которой готовлюсь уже много-много лет — собираю материалы, размышляю, — это роман. О чем он, пока говорить рано.

ЛЕНИНГРАД

Ленин. Россия, 1982, 16 стр.