



К 70-летию Ф. Абрамова

Кашинский Тархманстанас. — Душанбе. —

ПИСАТЕЛЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ

1990. — 15 февр.

В феврале замечательному русскому писателю лауреату Государственной премии СССР Федору Абрамову исполнилось бы 70 лет. Его произведения сегодня — среди самых читаемых. В романах, повестях, рассказах Абрамова родились и продолжают жить образы прекрасных, светлых, самоотверженных людей. Сколько он мог бы еще написать, сделать, сказать... Но и то, что осталось в архиве, — рассказы, заметки, наброски, — обращено к нам, живущим. Ведь писатель во многом превосходил и готовил своим словом, поступками те перемены, которые ныне совершаются в стране, в сознании людей.

Землей Федора Абрамова стала деревня Веркола, расположенная на севере России в глубине архангельских лесов на голубой реке Пинеге. Об этой деревне и ее людях написана художественная эпопея — трилогия «Пряслины» и роман «Дом». Она стала знаменитой не только в России, но и за рубежом; романы переведены на 30 языков народов мира.

Проводником в жизнь произведений Ф. Абрамова стал ленинградский Малый драматический театр. Еще со своими студентами в Ленинградском институте театра, музыки и кинематографии, с тем курсом, что сегодня составил ядро театра, его главный режиссер Лев Додин поставил «Братья и

сестры» Ф. Абрамова. Потом были поездки в Верколу продлить познание, окунуться в жизнь, которой писатель сумел обворовать. Федор Александрович часто бывал в театре на улице Рубинштейна. Здесь для него было свое место.

Сегодня в Малом драматическом идет вся абрамовская трилогия: «Братья и сестры», «Две зимы и три лета», «Пути-перепутья». Спектакль «Дом» создан Додиным уже на профессиональной сцене.

С абрамовскими спектаклями, с жизнью русской деревни коллектив театра познакомил зрителей ФРГ и США, Японии, Западного Берлина, Чехословакии, Польши...

— В слове сокрыта самая великая энергия, известная на земле, — энергия человеческого духа... И сегодня, в век неслыханной, небывалой спекуляции словом, лишь нам, писателям, дано вернуть слову его начальную мощь и силу, — говорил Ф. Абрамов.

НА СНИМКАХ: вдова писателя **Л. В. Крутикова-Абрамова**. Людмила Владимировна — неутомимый пропагандист творчества Ф. А. Абрамова; у могилы Ф. Абрамова в Верколе.

(Фотохроника ТАСС).