

25 OKT 1969

ГОЛОС РИГЫ

✓

г. РИГА

7

М. А. АБОЛИНЬ

23 октября после тяжелой и продолжительной болезни скончался старейший художник Рижского театра русской драмы, член Союза художников Латвийской ССР, заслуженный деятель искусств Латвийской ССР Михаил Андреевич Аболинь.

М. А. Аболинь родился 6 декабря 1913 года. Творческий путь художника-декоратора начал в 1936 году в Краснодарском драматическом театре после окончания Киевского художественного института.

В годы Великой Отечественной войны М. А. Аболинь находился в рядах Советской Армии, участвовал в боях, был тяжело ранен.

С 1944 года М. А. Аболинь художник Рижского театра русской драмы.

Серьезным творческим достижением М. А. Аболиня явилось изобразительное решение спектаклей «Король Лир» В. Шекспира, «Любовь сильнее смерти» Я. Райниса, «Привидения» Г. Ибсена, «Купальщица Сюзанна» А. Упита, «Интервенция» Л. Славина, «Лес» А. Н. Островского и другие.

С 1952 года М. А. Аболинь член Союза художников Латвийской ССР. В течение пяти лет он избирался председателем секции художников театра и кино, где проводил большую работу с молодыми художниками. М. А. Аболинь неоднократно состоял членом правления и президиума Латвийского театрального общества.

Человек большой энергии, общительный и отзывчивый, он был активным общественником и пользовался заслуженным авторитетом.

Светлая память о Михаиле Андреевиче Аболине надолго сохранится в сердцах всех, кто встречался с художником, видел созданные им спектакли.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
ЛАТВИЙСКОЙ ССР
СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ ЛАТВИЙСКОЙ ССР
ЛАТВИЙСКОЕ ТЕАТРАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО
РИЖСКИЙ ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ