Александр АБДУЛОВ



Много ролей сыграл в художественных и телевизионных фильмах Александр Абдулов. Сейчас он снимается на «Мосфильме» в лирической комедии «Предчувствие любви», которую ставит режиссер Т. Шахвердиев по сценарию, написанному им с В. Заренским. — Это моя вторая встреча с

этим режиссером, — рассказы-прет актер. — Первая состоялась на киностудии «Ленфильм» в нартине «Двое в новом доме». На этот раз мне предстоит соз-дать образ Сергея Вишнякова, сотрудника научно молодого исследовательского института. Это одинокий человек, фанта зер, ищущий девушку своей ищущий своей мечты, жаждущий обрести свое место в науке и жизни. На про-тяжении фильма моему герою не раз кажется, что он вот-вот повстречает прекрасную незнакомку, не замечая, что его любовь рядом. Предчувствие любготовя понимаю как человека отнрытичеловека отнрычу прекрасному. ность человека пойти навстречу открыться, Забегая вперед, скажу, что мой герой в конце концов обретает свою любовь в лице героини герой в конц свою любовь И. Алферовой. Вместе с нами в фильме снимаются более опыт-

ные наши коллеги — Михаил Глузский и Лидия Смирнова. А на Киностудии им. М. Горького актер снимается в фильме режиссера Т. Лиозновой «Карнавал». Партнерша Абдулова в этой картине — ак-

дулова в этой картине триса Ирина Муравьева.

Интервью взяли Н. БАТАЕН

и В. ЦЕЮКОВ.

Фото В. Плотникова, А. Кученкова и А. Гришина.