

Аргументы и факты - 1993 -
№ 21

АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ находится в переходном периоде, как сам он это называл, и прибавляет: "Пытаюсь в



конце концов перейти от мальчика к чему-то более серьезному". Сейчас он закончил сниматься у питерского режиссера Дмитрия Месхиева в картине "Темная вода", а также у своего друга Виктора Сергеева ("Гений"), поставившего фильм со странным названием - "Странный мужчина Семенова Екатери-

на" (к Кате Семеновой отношения не имеет). В ближайших планах - снова работа на "Ленфильме", на этот раз у режиссера Евгения Татарского в картине по сценарию Сергея Соловьева "Тюремный романс". Еще план - свести счеты с прессой. Есть у него давняя мечта: написать статью, которая будет называться "Я хочу купить лицензию на отстрел журналистов". (Видимо, после признаний Даши Асламовой). Право первой публикации обещано "Арт-фонарю" - приложению "АиФ".