12 января в Доме кино прошла премьера фильма Александра Абдулова «Бременские музыканты». Весь столичный бомонд с трудом разместился в двух зрительных залах.

Впервые Александр Гаврилович вышел на сцену Дома кино в качестве режиссера. Главного героя, большого Михаила Пуговкина, вели под руки Абдулов и Анастасия Вертинская. В фильме – сплошные звезды. Безусловно, самая лучшая актерская работа Александра Коржакова. А поют в фильме Лариса Долина, Юрий Шевчук, группа «На-На», Леонид Агутин.

Сразу после триумфа 15 января в «КП» – Москва» вышла заметка об Абдулове и о его некрасивом поведении годовалой давности в одном из казино. Работники милиции рассказали корреспонденту историю про то, как пьяный актер в компании друзей их оскорблял, а после того как они попытались его «утихомирить», подал на стражей порядка в суд и добился их увольнения.

Но судя по материалам дела, пострадавшими здесь оказались не только милиционеры, но и сам актер, который представил заключенные экспертов о нанесенных ему побоях.

Год назад Александр Абдулов и его друзья, возвращаясь с дня рождения, решили зайти в казино «Ми-

цар», поиграть в рулетку, но им это так и не удалось. Он не прошел фэйс-контроль: охранник его оттолкнул и крикнул: «Куда прешь?» Другие охранники узнали необычного посетителя и поддали ему в только что прооперированный живот, затем сапогом в лицо, разбив очки, повалили на пол, скрутили руки за спину и надели наручники. Да еще вызвали наряд в помощь. Если бы не подоспевшие друзья Александра Гавриловича, его бы просто убили. Откуда эти подробности стали известны? Наш корреспондент Зоя Игумнова через пару дней была в этом казино. Разговорчивым оказался лишь гардеробщик. Он-то и подтвердил в красках имеющуюся информацию: «А наши-то пацаны так его отделали, что мало ему не показалось. Мордой в асфальт и наручники за спиной».

Осталось лишь пообщаться с Александром Гавриловичем. «Спасибо большое. Но не надо меня защищать и тем более выставлять пострадавшим. Я сам справлюсь. Все напишете, как только с этими подонками разберутся в суде», – ответил Абдулов. И он подал в суд. Дело по избиению Александра Абдулова не закрыто. В нем имеются все необходимые документы, заключения экспертов, подтверждающие наличие синяков и ссадин у народного артиста...

жмс. пр. Абдулова - 2001. - 10.01.88 - 6-31