KOMEGNS В тихих омутах сами знаете, кто водится... Деревенька Тихие Омуты из последнего фильма Эльдара РЯЗАНОВА не исключение. В таком сомнительном месте гениального хирурга Антона Михайловича КАШТАНОВА (Александр АБДУЛОВ) настигла любовь (Оксана КОРОСТЫШЕВСКАЯ). Но не к какой-нибудь милой сельчанке,



рали грибы. Было приятно сосуществовать, хотя за эти два месяца могли осточертеть друг другу. А у нас все как-то переросло в дружбу и любовь друг к другу.

Кстати, именно на Валдае я сейчас строю дом. Я влюбился в этот край. Безумно красивые места, удивительная природа, сумасшедший воздух, озеро, в котором раки водятся. Во время съемок ко мне не раз приезжали друзья, жена была со мной. Жили в коттеджах на берегу. Как будто приехали отдыхать...

ще ни в одной

■ было

съемочных дней - 56! -

вспоминает исполнитель

главной роли Александр

Абдулов. - Огромная роль.

Самое замечательное то,

что мы все вместе жили на

берегу озера, на Валдае.

Ходили ловить рыбу, соби-

картине у меня не

столько

У меня была замечательная партнерша - Оксана Коростышевская. Очень гибкая, талантливая девочка. Если б мне не сказали, что это ее первая в жизни картина, никогда бы не поверил, что Оксана - дебютантка. Поначалу ее героиня-журналистка весьма

бесцеремонна. Поэтому мне было очень легко играть сцены, где мы с Оксаной конфликтуем. Я просто перенес на экран всю свою жизненную «любовь» к таким журналистам.

Помню, был «скандал», когда Оксана отказывалась пробежать голой перед камерой. Я-то за 120 картин потерял всякий стыд, поэтому для меня это нормально. Ну профессия такая! Вон в «Золоте» у итальянцев всю картину занимался сексом с итальянкой. Ну и что? А Оксана очень переживала. И бегала так, чтобы ничего особенно не было видно. Отчего Эльдар Александрович приходил в ярость - актриса не хочет бегать голой! К счастью, война режиссера с актрисой по поводу «разденется она или не разденется» закончилась мирно.



ЭЛЬДАР РЯЗАНОВ: любой конфликт закончит миром