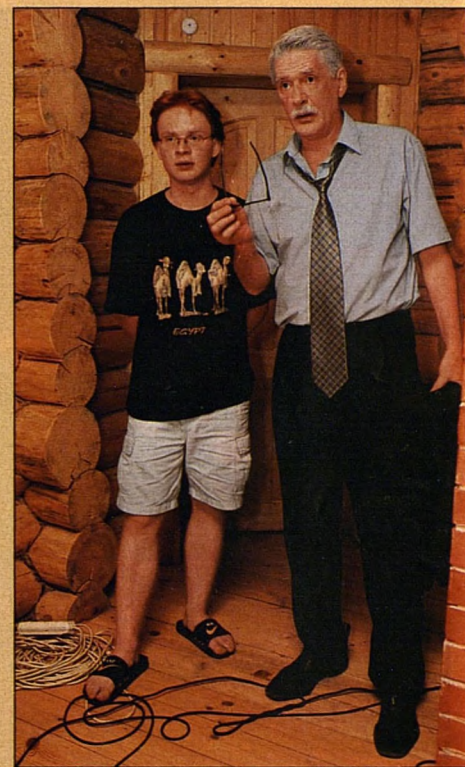


Семь дней. — 2002. — 28 окт. — 3 нояб. — с. 30 — 31.

АЛЕКСАНДР АБДУЛОВ — БОЛЬШИЕ ХОЗЯЙСКИЕ ЖЕРТВЫ



Александр Абдулов со своим «сыном»
Александром Лойе

Последнее время Александр Абдулов предпочитает жить не в пыльном мегаполисе, а ближе к природе. Двери его подмосковного дома в поселке Подушкино всегда открыты для друзей. А когда известного актера не держат столичные дела, то он едет на Валдай, где вот уже два года стоит красивейший, словно из старой русской сказки, деревянный сруб с флюгером-петухом. Местные жители в память о картине «Обыкновенное чудо» прозвали это здание «Дом Медведя». О гостеприимстве Александра Гавриловича знают теперь не только его друзья, но и коллеги: на два месяца для съемок сериала Олега Фомина «NEXT-2» (REN TV) Абдулов предоставил свою валдайскую резиденцию. Мало того, что в течение двух месяцев в его доме толклись 30 человек съемочной группы, а в подсобке вместо продуктовых запасов разместились софиты и камеры. Каждый день Абдулов собственноручно кормил всю киношную команду — когда наступало время обеда, деревянный стол в гостиной превращался

в настоящую скатерть-самобранку. Гостеприимство Абдулова простиралось и дальше — каждое утро вместе с актером и своим близким другом Сергеем Степанченко хозяин дома отправлялся на рыбалку. Пойманную рыбу — а иногда улов линей был больше 5 килограммов — он готовил сам!

Поначалу снимать продолжение о жизненных перипетиях короля воров Лавра, его вновь обретенного сына Федора (Александр Лойе), тети (Нина Усатова) и верного друга Санчо (Сергей Степанченко) в планы режиссера не входило. История, рассказанная в сериале «NEXT», была, по мнению ее создателей, абсолютно закончена. Но не тут-то было. Автор сценария первого фильма Александр Тимм постоянно придумывал все новые и новые истории о Лавре, а потом сложил их в единый сюжет. Сценарий «NEXT-2» покорила режиссера и актеров тем, что стал самостоятельным сериалом, в котором не разжевываются ситуации из первой части, а появляются совершенно новые сюжетные линии. Главным героем ста-



Сергей Степанченко и Нина Усатова