

20 Холодно - горячо

ШУМИХА ВОКРУГ ФИЛЬМА БЫЛА большая - и Александр Абдулов в главной роли, и Юрий Шевчук саундтрек записал (причем для записи устраивали специальный концерт - лидер группы ДДТ сказал, что ему просто необходимо слышать дыхание зала и видеть глаза зрителей). Участие Александра Абдулова в сериале с "ментовским" сюжетом довольно неожиданно - подобные проекты он обычно игнорирует. Но в данном случае его привлёк главный герой сериала: тип нормального, в меру проникательного и толкового опера, столь редкий на сегодняшнем кино- и телеэкране.

Фильм действительно обладает несомненными достоинствами. Это и упомянутый уже саундтрек, и великолепная игра актёров, и не характерная для нашего кино насыщенность кадра: редкий случай, когда российский фильм не уступает по красочности картинке мировым стандартам. Картина явно снималась не двумя камерами, как это происходит с большинством наших сериалов, и бюджет фильма виден в каждом кадре: машины одна за другой взлетают на воздух, бандиты приезжают на разборки ни много ни мало с гранатомётом, зарево пожаров и взрывов круглые сутки польхает над городом. Что до сюжета, то он предельно прост: поединок хорошего опера и плохого, можно даже сказать, гнусного бандита.

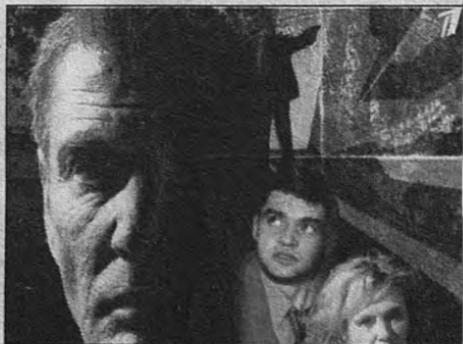
Впрочем, главного героя нужно от-

"Ледниковый период". Сериал.
Первый канал. Режиссёр
Александр Буравский

метить особо: в отличие от большинства персонажей боевиков Игорь Клепко в исполнении Александра Абдулова предпочитает решать проблемы не оружием, а логикой и проникательностью. За это создателям фильма особое спасибо - способность героя выходить из сложной ситуации с помощью интеллекта, а не физической или технической силы всегда было отличительной особенностью российского кинематографа, в последние годы незаслуженно забытой.

"Ледниковый период" несомненно должен был порадовать всех поклонников боевиков и так же несомненно должен вызвать много разговоров о том, что пора, наконец, покончить с насилием на телеэкране.

Сергей Калужанов



P.S. Не успел один сериал с Александром Абдуловым в роли "благородного мента" сойти с экранов, как на Рен ТВ появился "NEXT-2", где тот же Абдулов играет "благородного бандита" Лавра.