

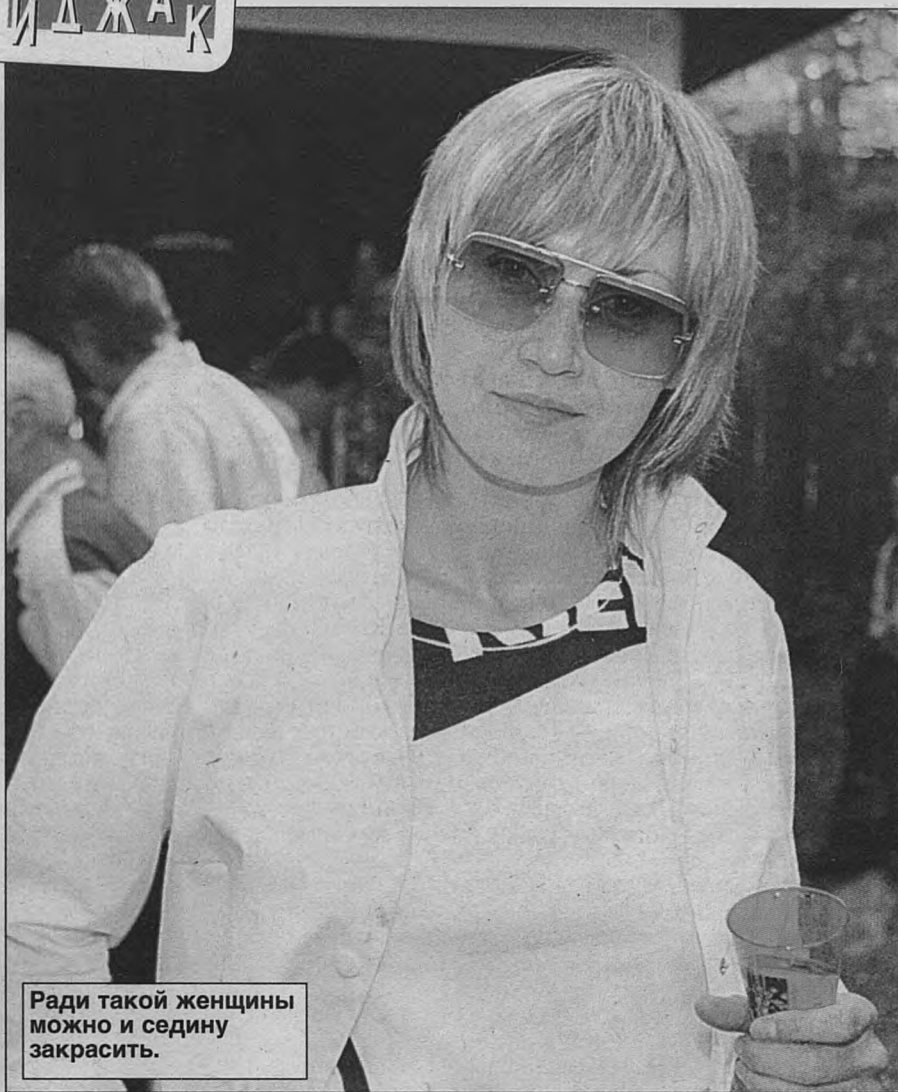
Тайная любовь АЛЕКСАНДРА АБДУЛОВА

Молодая журналистка в корне изменила жизнь знаменитого актера и даже омолодила его

О личной жизни этого актера слагают легенды. Его отношения с законной супругой Ириной Алферовой обсуждала когда-то вся страна. Сейчас ему приписывают романы с балериной Анастасией Волочковой, моделью Ириной Григорьевой. А с актрисой Ириной Розановой (с ней Александр Гаврилович недавно снялся в сериалах «Фаталисты», «Ледниковый период») и вовсе поженились. По поводу слухов о любовных отношениях с Розановой Александр Гаврилович иронично шутит: «Если я играл с Пельцер, это еще не значит, что я с ней жил. Кстати, странно, что мне еще близких отношений с Сергеем Степанченко не приписали! Меж-

ду прочим, я в последних картинах только с ним и играю».

Весной Александр Гаврилович отметил свое 49-летие. Годы только прибавили актеру шарма и импозантности. И если молодой Абдулов напоявал разил прекрасный пол своей внешностью, то ныне берет внутренней привлекательностью. Как и прежде, в него влюблены тысячи и тысячи женщин. В редакцию каждый день приходят письма от восторженных поклонниц народного артиста. Многие читательницы спрашивают, что произошло в жизни их любимца, почему он так резко помолодел. Особенно же интересуются тем, кто сейчас владеет сердцем знаменитого актера.



Ради такой женщины можно и седину закрасить.

Любовная лодка разбилась через 8 лет

С Галиной, бывшей балериной, Абдулов прожил восемь лет. Они очень любили друг друга, но пожениться не могли. Александр Гаврилович - человек связанный. Причем не светскими условностями, а узами церковного брака. В свое время он обвенчался с Ириной Алферовой, матерью его единственной дочки Ксении. И, как человек верующий, относится к браку, скре-

пленному церковью, со всей ответственностью.

Факт разрыва с Галей Александр Гаврилович от журналистов не скрывал - в многочисленных интервью он открыто заявлял, что с недавних пор является «мужчиной абсолютно свободным и одиноким». А вот о причине расставания говорить избегал. Это породило многочисленные домыслы, что долгий роман закончился из-за постоянных взаимных измен. «Все эти разговоры - полная чушь, - за-

явил нам Абдулов. - Я не изменяю любимым женщинам. Просто после восьми лет совместной жизни наши с Галей отношения себя исчерпали».

Кстати, уходя от Алферовой, Абдулов как истинный джентльмен оставил ей квартиру. Сам долго ютился в театре. Галине он также оставил московскую квартиру и машину.

Расставание с Галиной далось Александру Гавриловичу непросто. Однако свои переживания артист на люди не выносил. Но даже обычные зрители тогда заметили, что Абдулов за пару месяцев сильно осунулся и похудел. И только близкие друзья знали, что после расставания с другой Александр с трудом вышел из тяжелой депрессии. Но психологические срывы - следствие взрывного темперамента артиста - случались все чаще и чаще.

В настоящее время Галина живет одна.

Она разорвала отношения не только с Абдуловым, но и с его окружением, чтобы избежать напоминаний о несложившемся счастье.

Сбросил груз лет...

Сейчас сердце Абдулова принадлежит Ларисе Штейнман, 30-летней журналистке модного мужского журнала «Медведь». (Между прочим, молодой Абдулов играл Медведя в фильме «Обыкновенное чудо».)

Молодая красивая женщина появилась в жизни мэтра отечественного кинематографа в тот момент, когда он только начал приходить в себя после разрыва с Галиной.

Знакомство началось при самых банальных обстоятельствах. Лариса пришла к народному артисту брать интервью. Абдулов, по его словам, был покорен не только внешней привлекательностью молодой журналистки, в прошлом - манекенщицы, но и ее умом, тактом.

Под влиянием возлюбленной, прекрасно разбирающейся в моде, Александр Гаврилович полностью обновил свой гардероб. Сменил бесформенные серые свитеры и черные брюки на укороченные пиджаки и куртки бежевых и песочных тонов.

Новая цветовая гамма освежает цвет лица и заметно молодит народного кумира. Перемены во внешнем облике Абдулова заметили все. На него со всех сторон посыпались комплименты. И приятели, и недруги признают, что артист стал выглядеть на десять лет моложе. В тусовке пошли слухи, что он сбросил годы не без хирургического вмешательства. А самые просвещенные тусовщики «по большому секрету» дают всем желающим телефончик клиники, в которой Абдулов якобы сделал пластическую операцию.

...и даже закрасил седину

Только самые близкие друзья знают, что помолодел Абдулов заботами любимой женщины. Артист всерьез занялся своим здоровьем, больше времени стал уделять спорту. А недавно изменил прическу - постригся и поддался на уговоры Ларисы закрашивать седину.

Благодаря любимой женщине Абдулов даже помолодел. И полностью обновил свой гардероб

По слухам, Александр Гаврилович в последнее время зачастил в Израиль. Там он якобы сбрасывает годы при помощи целебных масок из грязи Мертвого моря. Когда мы озвучили народному артисту версию о

его многочисленных поездках на Святую землю, он только расхохотался: «Надо же, что за чушь сочиняют. Я в Израиле был всего один раз, правда, совсем недавно - отдыхать ездить и никаких курсов омоложения не проходил».

Народный артист признался «Комсомолке», что он просто старается вести здоровый образ жизни. Чаше выбираться на природу Абдулову даже не нужно - он уже несколько лет живет в загородном доме, во Внукове. А пару недель назад артист позволил себе «сбежать» из столицы в компании близких друзей в Астрахань. Рыбку половить.

Несмотря на столь идиллические отношения с Ларисой, Абдулов не спешит их афишировать. Боится сглазить свое счастье. Ведь, как и большинство актеров, Александр Гаврилович - человек суеверный. Единственное, что заявил он «Комсомолке»: «В моей жизни действительно есть любимая женщина. Это все, что я могу вам сказать. Легенда всегда должна оставаться легендой».

Мария РЕМИЗОВА,
Юлия ПЧЕЛИНА.
Фото Кати ПИЦИК.



Даже грозный сторож Чак сразу признал журналистку и допустил к хозяину.

ЛИЧНОЕ ДЕЛО

Александр АБДУЛОВ родился 29 мая 1953 года в Фергане.

Многие годы работает в «Ленкоме» у Марка Захарова.

Признанный секс-символ на все времена. Самые известные роли - Медведь («Обыкновенное чудо»), Ланцелот («Убить дракона»), Володя («Самая обаятельная и привлекательная»), профессор («Тихие омуты»), полковник («Ледниковый период»), Лавр («NEXT»).

Режиссер картины «Бременские музыканты», одним из первых основал свою собственную антрепризу.

Предпочитает одежду от самых известных модных домов.

Пользуется изысканным парфюмом Egoist от Chanel.

Прекрасно готовит, особенно шашлык и фирменную окрошку.

В доме Абдулова уже несколько лет обитает бордоский дог Чак. А совсем недавно актриса Елена Проклова преподнесла Абдулову дворового котенка Митрошку.