



Александр АБДУЛОВ:
«Нужно, чтобы по мне соскучились»

КОДЕКС МОЛЧАНИЯ

Александр Абдулов всю жизнь играл любимца женщин. Однако, по словам актера, ему больше по душе отрицательные роли. Но от внешности, как говорится, и тут никуда не денешься. Если уж мошенник — то гениальный и соблазнительный, если убийца — то роковой. Вот и выходило, что и по "отрицательному" Абдулову женщины просто сохли. Сегодня "главный любовник русского кино" (как окрестили актера в прессе) мечтает сыграть Коровьева из "Мастера и Маргариты". Интересно, а вдруг и в таком обличье Абдулов сможет покорить слабую половину?

— В последнее время на фотографиях в различных изданиях у вас или грустный, или жесткий взгляд. Вам действительно невесело?

— Думаю, что веселиться сегодня незачем, не о чем и ни к чему. Но взгляд у меня всегда такой. Наверное, я грустный клоун.

— Некоторые считают, что вы специально такой имидж себе создаете.

— Я не занимаюсь созданием имиджа. Наоборот, стараюсь всегда быть разным. Какой есть — такой есть, иначе не скажешь.

— А может быть, вы просто устали держать оборону, что у вас, мол, все хорошо?

— Об отрицательной стороне жизни никогда не надо говорить зрителю. Зритель не должен ви-