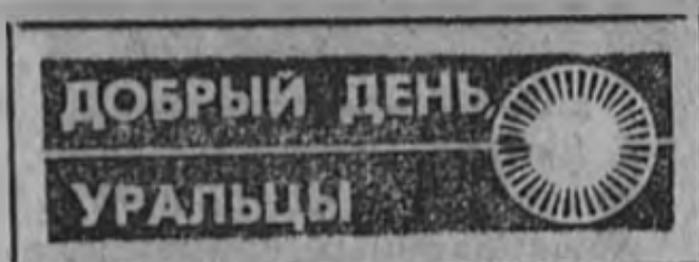


1 1 ИЮН 1982

82 года 93 стр. ●



АНОНС

Четвертая премьера

Не робким был дебют Вадима Абдрашитова: его фильм «Слово для защиты», поставленный по сценарию Александра Миндадзе, сразу привлек к себе внимание и зрителей, и критиков. Случай из судебной практики, положенный в основу сценария, стал на экране психологической драмой, незаурядной историей о любви, беззаветной и... эгзистичной. А яркие актерские работы М. Нееловой, С. Любшина, Г. Яцкиной, О. Янковского обнаружили умение режиссера точно выбрать актеров и работать с ними.

Творческий союз В. Абдрашитова и А. Миндадзе оказался плодотворным. С тех пор они создали ленты: «Поворот», «Охота на лис», которые зритель уже видел, и только что завершили новую — четвертую — ленту «Остановился поезд».

Как и в предыдущих фильмах, в последней работе молодых кинематографистов поднимаются острые проблемы гражданского долга, вечного поединка добра и зла. Как и прежде, фильм отличается строго реалистической манерой, отличные работы актеров О. Борисова, А. Солоницына, Н. Руслановой...

По приглашению Свердловского межобластного отделения Всесоюзного бюро пропаганды киноискусства кинорежиссер Вадим Абдрашитов приехал в Свердловск с премьерой «Остановился поезд». Его творческие вечера состоятся в кинотеатрах «Мир», имени Маяковского, во Дворце культуры завода РТИ, ДК имени Свердлова.

А 13 июня Вадим Абдрашитов выступит в киноконцертном театре «Космос».

Э. РУСАДЗЕ.